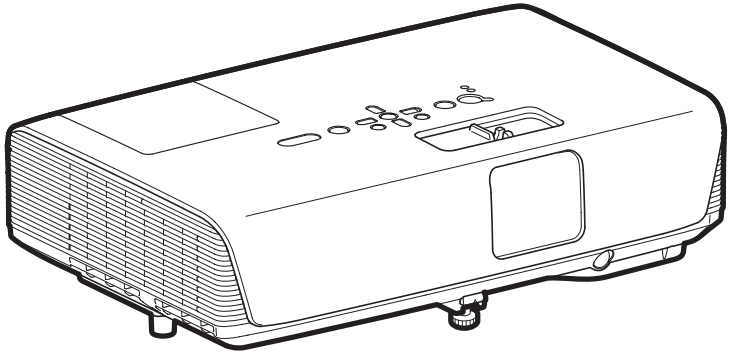
PowerLite® 260d/280d
Projetor multimídia



Manual do usuário

Informações importantes sobre segurança

ADVERTÊNCIA: Nunca olhe diretamente para as lentes do projetor quando a lâmpada estiver acesa, pois a luz forte poderá prejudicar seus olhos. Jamais deixe que crianças também o façam. Nunca abra as tampas do projetor, exceto as da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica do interior do projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais de assistência técnica devidamente qualificados.

ADVERTÊNCIA: O projetor e seus acessórios são fornecidos em embalagens plásticas. Para evitar o risco de sufocamento, mantenha essas embalagens fora do alcance de crianças.

Cuidado: Nunca toque diretamente na nova lâmpada quando for substituí-la, pois resíduos invisíveis deixados pela oleosidade de suas mãos podem reduzir o seu tempo de vida útil. Utilize um pedaço de pano ou luvas para manuseá-la.

Avisos sobre direitos autorais

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada em sistemas de recuperação ou transmitida de alguma forma ou meio eletrônico, mecânico, fotocópia, gravação ou qualquer outro sem a autorização prévia por escrito da Seiko Epson Corporation. As informações aqui contidas foram preparadas para uso exclusivo com este produto Epson. A Epson não se responsabiliza pela aplicação destas informações a outros produtos.

Nem a Seiko Epson Corporation nem suas subsidiárias deverão ser responsabilizadas pelo comprador deste produto ou por terceiros por danos, perdas, custos ou gastos para o comprador ou terceiros decorrentes de: acidentes, utilização indevida ou abuso deste produto; consertos ou modificações e alterações não autorizadas ou (exceto nos EUA) o não cumprimento das instruções de utilização e manutenção da Seiko Epson Corporation.

A Seiko Epson Corporation isenta-se da responsabilidade por danos ou problemas decorrentes da utilização de qualquer produto opcional ou suprimentos que não possuam a designação “produtos Epson originais” ou “produtos Epson aprovados” por parte da Seiko Epson Corporation.

Marcas comerciais

Epson e Instant Off são marcas registradas, e Epson Exceed Your Vision é uma marca comercial da Seiko Epson Corporation.

PowerLite é uma marca registrada e SizeWise é uma marca comercial da Epson America, Inc.

Pixelworks, DNX e o logotipo da DNX são marcas comerciais da Pixelworks, Inc.

Aviso geral: outros nomes de produtos são mencionados neste guia somente para fins de identificação e podem ser marcas comerciais de seus respectivos proprietários. A Epson renuncia a todo e qualquer direito sobre essas marcas.

O conteúdo deste manual está sujeito a modificações sem aviso prévio.

© 2007 Epson America, Inc. 12/07

Conteúdo

Bem-vindo 7
Como obter o máximo de seu projetor 8
Como utilizar a documentação do produto 9
Como tirar o projetor da embalagem 9
Partes do projetor 10
Parte da frente 10
Parte traseira (PowerLite 260d) 10
Parte traseira (PowerLite 280d) 10
Parte inferior 11
PowerLite 260d Painel de controle 11
PowerLite 280d Painel de controle 11
Componentes adicionais 12
Acessórios opcionais 13

1 *Instalação do projetor* 14
Posicionamento do projetor 15
Outros tipos de instalação 16
Conexão ao computador 17
Conexão com o cabo VGA 17
Conexão com cabo VGA-5BNC 19
Conexão de um cabo USB para controlar uma apresentação remotamente (PowerLite 260d somente) 20
Conexão de monitor externo 21
Reprodução de sons pelo projetor 22

Conexão a fontes de imagem 23
Conexão de uma fonte de sinal CVBS 24
Conexão de uma fonte de sinal Y/C 25
Conexão de uma fonte de sinal RGB 26
Conexão de uma fonte de sinal componente 27
Reprodução de sons pelo projetor 28

2 *Projeção* 30
Ativação do equipamento 31
Ativação do projetor 31
Seleção da fonte da imagem 33
O que fazer se a tela ficar em branco 33
Ajuste da imagem 35
Dando foco e zoom na imagem (PowerLite 260d) 36
Dando foco e zoom na imagem (PowerLite 280d) 37
Ajuste da altura da imagem 38
Ajuste do formato da imagem 39
Ajuste do brilho 39
Correção de imagens de computador 40
Ajuste do volume 40
Desativação do projetor 41

3 *Uso do controle remoto* 42
Controle de imagem e som 43
Alternância entre fontes de imagem 43
Ajuste do Modo Cor 43
Desativação de imagem e som 45
Interrupção da ação 45
Ampliação e redução da imagem 46
Alteração da relação de aspecto da imagem 46
Mudar os slides de uma apresentação
(PowerLite 260d somente) 47
Substituição das pilhas 48

4 *Ajuste do projetor* 49
Uso do sistema de menus do projetor 50
Alteração das configurações dos menus 51
Ajuste de cores e claridade 53
Ajuste do sinal de entrada 56
Personalização dos recursos do projetor 59
Seleção das opções de configuração do projetor 61
Visualização das informações sobre o uso da lâmpada e mais 64
Uso dos recursos de segurança do projetor 65
Criação do logotipo a ser exibido na tela 66
Configuração da senha 69
Ativação da senha e do logotipo do usuário 69
Ativação do projetor com senha 70
Desativação dos botões do projetor 71
Instalação da trava de segurança 71
Restauração das configurações padrão 72

5 *Manutenção e transporte* 73
Limpeza do vidro de proteção da lente 74
Limpeza do gabinete do projetor 74
Limpeza e substituição do filtro de ar 74
Substituição da lâmpada 77
Reinicialização do temporizador do filtro de ar e da lâmpada 80
Transporte do projetor 81

6 *Solução de problemas* 82
Como usar a ajuda exibida na tela 83
Como proceder quando as luzes piscam 83
Como resolver problemas de imagem e som 86
Como resolver problemas de senha 94

Como resolver problemas no controle remoto 94
Onde obter ajuda 96
Internet 96
Para falar com um representante 96
Para adquirir suprimentos e acessórios 96

A *Especificações técnicas* 97
Gerais 97
Lâmpada de projeção 98
Controle remoto 98
Compatibilidade do mouse 98
Dimensões 98
. 98
Elétricas 99
Ambientais 99
Segurança e aprovações 99
Formatos de monitor de computador compatíveis 100

B *Avisos* 102
Instruções de segurança importantes 102
Informação sobre o controle remoto 104
Declaração de conformidade com a FCC 105

Índice 106

Bem-vindo

O projetor multimídia PowerLite® 260d/280d oferece 2000 (PowerLite 260d) ou 2200 lúmens ANSI (PowerLite 280d) de brilho. De salas de conferências a auditórios, suas apresentações e imagens em cores ficarão luminosas e nítidas, mesmo em ambientes com pouca luz.

As imagens são exibidas em uma resolução nativa de 800 × 600 pixels (PowerLite 260d) ou 1024 × 768 pixels (PowerLite 280d). A tecnologia 3LCD da Epson® garante cores exatas e uma saturação notável, mesmo em ambientes bem iluminados. O suporte para sinais Y/C contribui para o desempenho com qualidade de cinema.

Você pode transportar o projetor para locais diversos ou instalá-lo em um local. O uso da função de Força Direta On permite que o projetor inicie assim que for conectado na tomada ou assim que a tomada à qual ele estiver conectado for ativada. Não é necessário pressionar o botão ⏻ power (Liga/Desliga).

Para impedir o uso não-autorizado do projetor, é possível atribuir uma senha, criar um logotipo de usuário exibido no momento da inicialização para identificar o projetor, desabilitar os botões do projetor através do recurso Bloqueio de operação e conectar dois dispositivos de segurança. Para obter mais informações sobre os recursos de segurança, consulte a página 65.

O projetor pode ser conectado a diversos computadores, inclusive PCs e laptops compatíveis com IBM,® Apple® Macintosh,® série Power Macintosh® (inclusive os sistemas G4 e G5), computadores PowerBook® e diversos sistemas das séries iMac® e iBook.® Com a tecnologia patenteada SizeWise™ da Epson, o projetor é compatível com uma grande variedade de monitores.

É possível conectar até três (PowerLite 260d) ou quatro (PowerLite 280d) dispositivos ao projetor simultaneamente. Os botões Source (Fonte) permitem que você troque facilmente entre eles. Com o botão Source Search (Buscar fonte) do projetor, não é necessário sequer identificar a fonte de entrada. Basta pressionar o botão até ver a imagem desejada na tela.

Como obter o máximo de seu projetor

Dependendo da apresentação, é possível aproveitar alguma ou todas as opções a seguir:

- Como conectar o projetor a um laptop ou a outro computador

  Se quiser conectar o projetor ao laptop ou a um computador de mesa, consulte a página 17. Para maior controle da apresentação, você pode conectar um cabo USB ao projetor para exibir slides (PowerLite 260d somente) e conectar um monitor externo para visualizar a apresentação no computador simultaneamente.

- Uso do controle remoto

  O controle remoto permite alternar entre o computador e fontes de imagem, ampliar partes das imagens, congelar a imagem ou desativar o som da apresentação, bem como ajustar vários outros recursos do projetor. Para obter informações detalhadas, consulte o Capítulo 3.

  Se conectar um cabo USB ao projetor PowerLite 260d, poderá usar o controle remoto para navegar pelas apresentações do computador (como as criadas em PowerPoint®) de até 6 m de distância. Para mais informações, veja a página 47.

Como utilizar a documentação do produto

A documentação inclui um *Guia de referência rápida* e uma garantia.

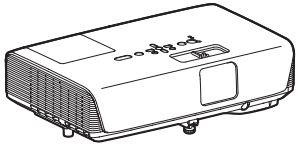
O *Guia de referência rápida* oferece instruções rápidas do uso do projetor.

Este manual contém todas as informações necessárias para a instalação e uso do projetor. Siga estas orientações ao ler a documentação:

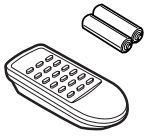
- Advertências - devem ser obedecidas com cuidado para evitar danos pessoais.
- Cuidados - devem ser observados para evitar danos ao equipamento.
- Observações - contêm informações importantes sobre projetor.

Como tirar o projetor da embalagem

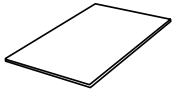
Depois de desembalar o projetor, confira se recebeu todos estes itens:



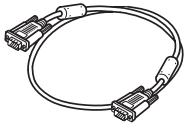
Projetor



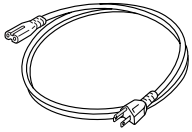
Controle remoto e baterias



Guia de referência rápida



Cabo VGA para computador



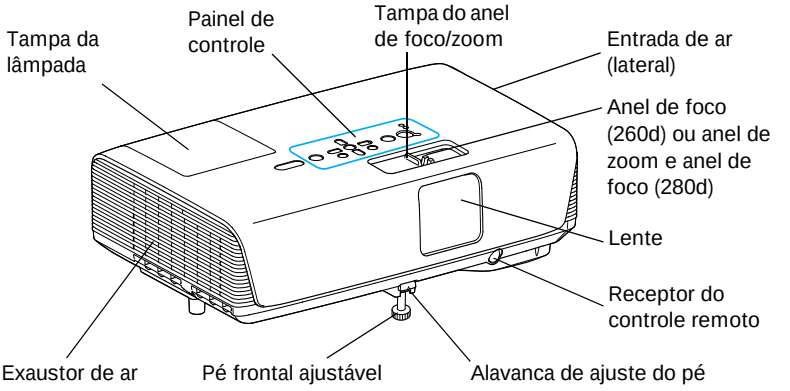
Cabo de alimentação

Adesivo de aviso de proteção por senha

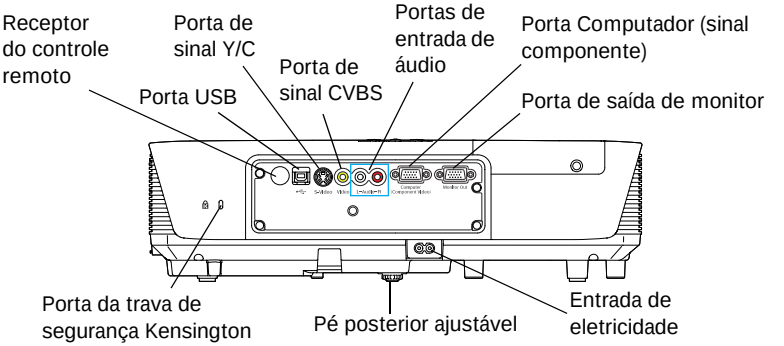
Guarde a embalagem para utilizá-la posteriormente, caso seja necessário transportar o projetor. Utilize sempre a embalagem original (ou equivalente) quando transportar o equipamento para outro lugar.

Partes do projetor

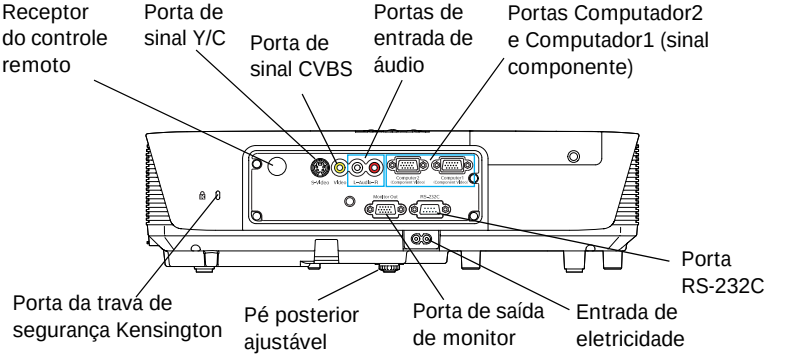
Parte da frente


Tampa da lâmpada
Painel de controle
Tampa do anel de foco/zoom
Entrada de ar (lateral)
Anel de foco (260d) ou anel de zoom e anel de foco (280d)
Lente
Receptor do controle remoto
Exaustor de ar
Pé frontal ajustável
Alavanca de ajuste do pé

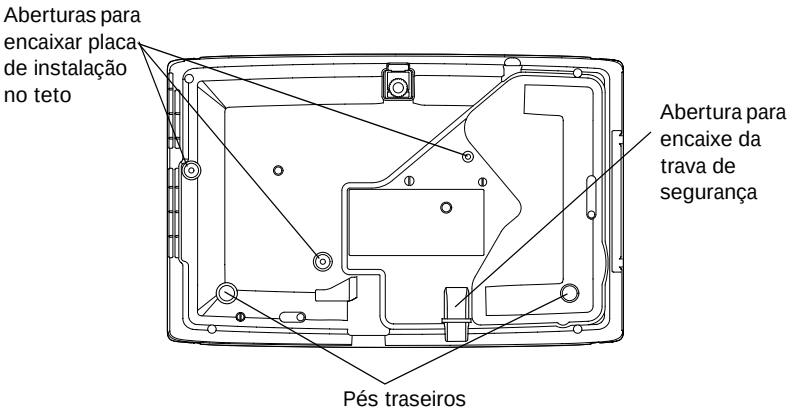
Parte traseira (PowerLite 260d)


Receptor do controle remoto
Porta de sinal Y/C
Porta USB
Porta de sinal CVBS
Portas de entrada de áudio
Porta Computador (sinal componente)
Porta de saída de monitor
Porta da trava de segurança Kensington
Pé posterior ajustável
Entrada de eletricidade

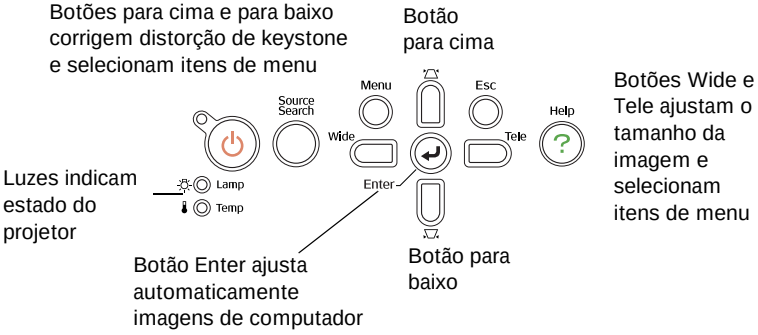
Parte traseira (PowerLite 280d)


Receptor do controle remoto
Porta de sinal Y/C
Porta de sinal CVBS
Portas de entrada de áudio
Portas Computador2 e Computador1 (sinal componente)
Porta RS-232C
Porta da trava de segurança Kensington
Pé posterior ajustável
Porta de saída de monitor
Entrada de eletricidade

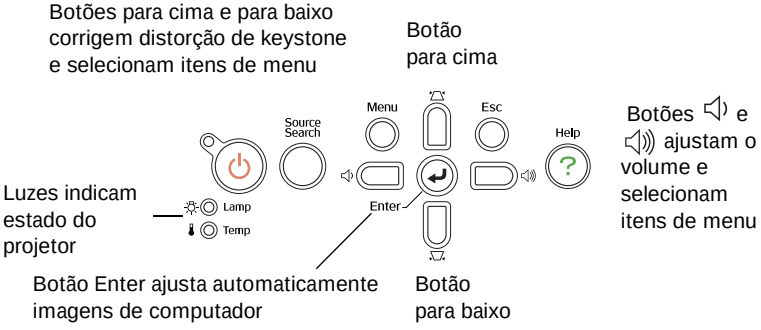
Parte inferior



PowerLite 260d Painel de controle



PowerLite 280d Painel de controle



Componentes adicionais

Dependendo da maneira como planeja utilizar o projetor, talvez seja necessário utilizar componentes adicionais:

- Para receber um sinal Y/C, é necessário um cabo para sinal Y/C. Normalmente, esse cabo é fornecido com o dispositivo de imagem ou você pode adquiri-lo através da Epson. Consulte a página 13.
- Para receber sinais componente de um dispositivo de imagem, é necessário ter um cabo para sinal componente VGA de 15 pinos D-sub, que pode ser adquirido através da Epson. Consulte a página 13.
- Alguns modelos mais antigos de PowerBooks e computadores de mesa Macintosh podem precisar de um adaptador de imagem Macintosh; consulte o revendedor de computadores de sua preferência. Os sistemas iMac mais antigos podem precisar de um adaptador especial para funcionar como porta de saída VGA; consulte o revendedor de computadores de sua preferência.
- Para receber sinais de áudio, você precisa de um cabo de áudio disponível comercialmente; consulte a loja de informática ou de produtos eletrônicos de sua preferência.
- Para usar o controle remoto do PowerLite 260d para navegar pelos slides da apresentação, pode precisar de um cabo USB; consulte a loja de informática ou de produtos eletrônicos de sua preferência.

Acessórios opcionais

Para ampliar as possibilidades de uso do projetor, a Epson fornece os seguintes acessórios opcionais:

Produto	**Código**
Lâmpada de reposição PowerLite 260d PowerLite 280d	 V13H010L41 V13H010L42
Conjunto de filtro de ar (contém 2 filtros)	V13H134A16
Maleta maleável com rodinhas para projetor e laptop	ELPKS35-S
Cabo para sinal componente Cabo para sinal Y/C	ELPKC19 ELPSV01
Amplificador de distribuição	ELPDA01
Trava de segurança Kensington®	ELPSL01
Dispositivo para instalação no teto (gyro lock com adaptador de suspensão) Placa de teto falso Adaptador de suspensão Suporte/cabo de segurança para montagens gyro lock Canaleta de teto ajustável	 ELPMBUNI ELPMBFCP ELPMBAPL ELPMBSEC ELPMBACC

Você pode adquirir acessórios através do seu revendedor autorizado da Epson. Para uma lista de revendedores próximos a você, entre em contato com o escritório da Epson mais próximo (veja a página 96).

1 Instalação do projetor

Este capítulo explica como instalar o projetor e conectá-lo ao computador ou à fonte de imagem.

É possível conectar ao PowerLite 260d até três dispositivos simultaneamente: três fontes de imagem ou um computador e duas fontes de imagem.

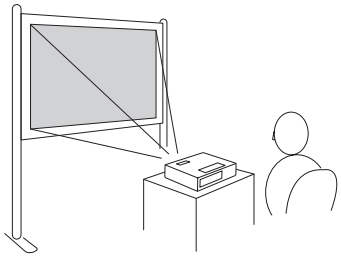
É possível conectar ao PowerLite 280d até quatro dispositivos simultaneamente: quatro fontes de imagem, três fontes de imagem e um computador, ou dois computadores e duas fontes de imagem.

Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Posicionamento do projetor
- Conexão ao computador
- Conexão do projetor a fontes de imagem

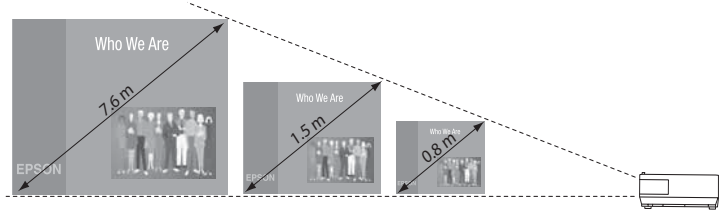
Posicionamento do projetor

Antes de conectar o projetor, é preciso decidir onde se deseja colocá-lo. Instalar o projetor na mesa em frente à tela permitirá que fique na frente da sala, voltado para o público, e ainda suficientemente perto do equipamento para controlá-lo. (Se desejar instalá-lo em uma posição diferente, veja a página 16.)



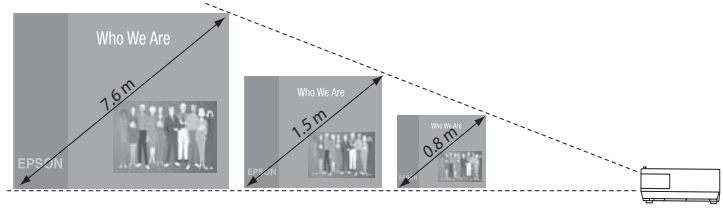
Coloque o projetor a uma distância entre 1 e 10 metros da tela, conforme descrito a seguir. O tamanho da imagem aumentará quanto maior for a distância, mas poderá variar dependendo dos ajustes efetuados na ampliação óptica, aspecto e nas outras opções.

PowerLite 260d



razão de aspecto 4:3	9 m	1,8 a 2,4 m	0,9 a 1,2 m
razão de aspecto 16:9 (diagonal máxima de 6,4 m)	8,1 m	1,9 a 2,6 m	1 a 1,3 m

PowerLite 280d



razão de aspecto 4:3	8,7 a 10,4 m	1,7 a 2,1 m	0,8 a 1 m
razão de aspecto 16:9	9,4 m	1,9 a 2,2 m	0,9 a 1,1 m

Além disso, tenha em mente as seguintes considerações:

- Coloque o projetor sobre uma superfície plana e firme.
- Veja se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Não coloque o projetor sobre papéis soltos, que poderão bloquear as aberturas localizadas sob o projetor.
- O projetor deve ficar a uma distância máxima de 2 m de alguma tomada elétrica aterrada ou extensão.

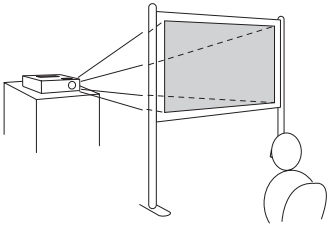
Tente colocar o projetor de frente para o centro da tela, voltado diretamente para ela. Se o projetor não estiver posicionado dessa maneira, a imagem ficará em formato de trapézio, e não retangular.

Se colocar o projetor abaixo do nível da tela, terá que incliná-lo para cima usando o pé frontal ajustável (veja a página 38). Se instalar o projetor no teto, será necessário ajustar a posição usando a armação no teto. Isso também faz com que a imagem projetada perca o aspecto retangular. Você pode ajustar o formato da imagem usando os botões no projetor (veja a página 39) ou o sistema de menus do projetor (veja a página 59).

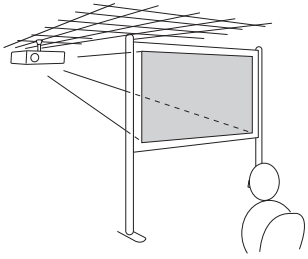
Outros tipos de instalação

Pode-se também projetar a imagem por detrás da tela ou a partir do teto, com o projetor montado de cabeça para baixo:

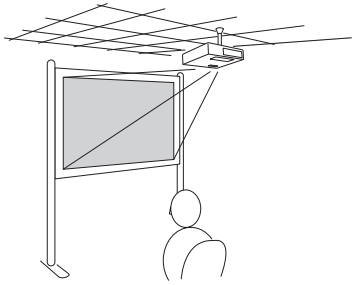
Retroprojeção (com tela translúcida)



Retroprojeção/do teto (com tela translúcida)



Projeção frontal/projeção do teto



Para projeções do teto, será necessário dispor de um suporte opcional para montagem no teto. Consulte a página 13 para saber como adquiri-lo. Além disso, será necessário também selecionar Frontal/Tecto ou Posterior/Tecto como a opção de Projecção no menu Alargado. No caso de retroprojeção, selecione a opção Posterior. Consulte a página 61 para obter mais informações.

Conexão ao computador

É possível conectar o projetor PowerLite a qualquer computador que tenha uma porta de monitor VGA ou BNC padrão, inclusive notebooks e laptops, Macintosh PowerBooks e iBooks, além de dispositivos portáteis.

Siga as instruções desta seção para:

- Conectar o projetor ao computador com o cabo VGA fornecido com o equipamento.
- Conectar o projetor ao computador com um cabo VGA-5BNC disponível para venda.

Após conectar o projetor ao computador, talvez você deseje também:

- Conectar um cabo USB ao projetor PowerLite 260d para que possa usar o controle remoto como um mouse sem fio; consulte a página 20.
- Conectar um monitor ao projetor, a fim de visualizar a apresentação tanto de perto quanto na tela (desnecessário em caso de utilização de laptop); consulte a página 21.
- Conectar o projetor ao computador com um cabo de áudio disponível comercialmente, a fim de reproduzir sons; consulte a página 22.

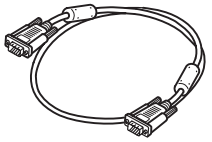
observação

Caso tenha um iBook com porta de saída RCA, siga as instruções de conexão de dispositivos de imagem na página 24.

Conexão com o cabo VGA

Siga estas instruções para conectar o computador com o cabo VGA fornecido com o equipamento. Antes de começar, verifique se computador e o projetor estão desligados.

1. Se estiver conectando o projetor a um computador de mesa, retire o cabo do monitor do computador.

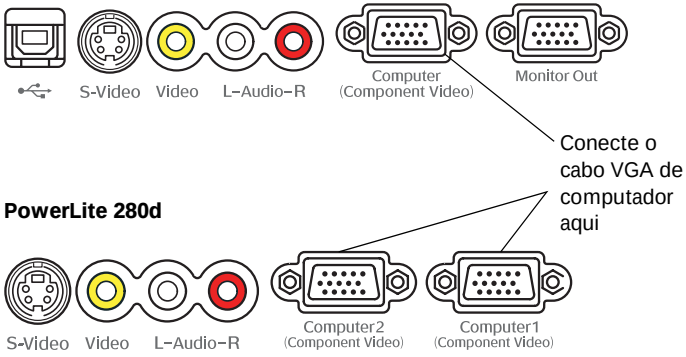


Cabo de computador

2. Localize o cabo VGA do computador fornecido com o projetor.

   Conecte uma extremidade do cabo à porta Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d).

PowerLite 260d



3. Conecte a outra extremidade do cabo à saída de imagem do computador ou à porta do monitor.

   Caso esteja utilizando um PowerBook ou iBook e não for possível conectar o cabo, talvez seja necessário utilizar o adaptador para Macintosh; consulte o revendedor do computador.

4. Se desejar visualizar a apresentação simultaneamente no monitor do computador e na tela de projeção, consulte a seção página 21.

5. Aperte os parafusos dos conectores.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

Caso haja mais de um dispositivo conectado ao projetor, selecione a fonte correta depois de iniciada a projeção, pressionando o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto. Consulte a página 33.

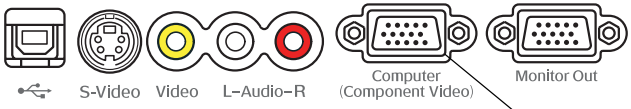
Conexão com cabo VGA-5BNC

cabo VGA-5BNC

Se o seu computador possui saída de imagem através de conectores BNC, siga estas instruções para conectar o projetor ao computador com um cabo VGA-5BNC opcional. Antes de começar, verifique se computador e o projetor estão desligados.

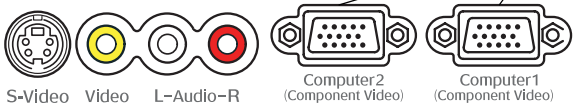
1. Desconecte o cabo do monitor do computador.
2. Conecte o cabo VGA à porta Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d) do projetor.

PowerLite 260d



Conecte o cabo VGA-5BNC

PowerLite 280d



3. Conecte os conectores BNC às portas BNC do computador.
4. Se desejar visualizar a apresentação simultaneamente no monitor do computador e na tela de projeção, consulte a seção página 21.
5. Aperte os parafusos do conector VGA.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

Caso haja mais de um dispositivo conectado ao projetor, selecione a fonte correta depois que a projeção começar pressionando o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto. Consulte a página 33.

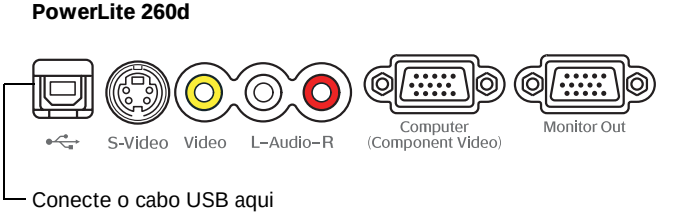
Conexão de um cabo USB para controlar uma apresentação remotamente (PowerLite 260d somente)

Você pode usar o controle remoto para navegar por uma apresentação de slides, como do PowerPoint, de até 6 metros de distância (PowerLite 260d somente). Isso facilita a sua apresentação, já que não é necessário ficar ao lado do computador.

Para usar esta função, é necessário um cabo USB, um sistema com uma porta USB e a versão integral de um destes sistemas operacionais:

Windows®	**Macintosh**
Windows 98SE, 2000, Me, XP ou Windows Vista™	Macintosh OS X

1. Se estiver usando um computador desktop, desconecte o cabo do mouse do seu computador.
2. Conecte a extremidade quadrada do cabo USB à porta USB do projetor.



3. Conecte a extremidade achatada do cabo a qualquer porta USB disponível no computador.
4. Se necessário, configure o seu laptop para que funcione com um mouse externo.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

observação

Para detalhes a respeito do uso do controle remoto para navegar por uma apresentação de slides, veja a página 47.

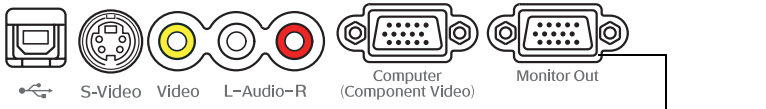
Conexão de monitor externo

Se desejar acompanhar a apresentação de perto e também na tela de projeção, é possível conectar um monitor externo ao projetor. Isso permite que visualize as imagens no monitor do computador enquanto o projetor estiver em modo de espera (conectado, mas não ligado). Você também pode checar a apresentação ou comutar entre fontes de imagem mesmo se tiver pressionado o botão A/V Mute no controle remoto para desativar a projeção na tela.

A apresentação simultânea só será possível quando o computador estiver conectado à porta Computer (PowerLite 260d) ou Computer1 (PowerLite 280d) do projetor.

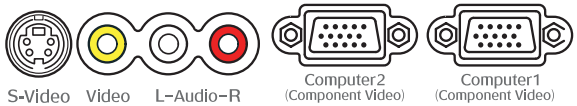
Verifique se o projetor e o computador estão desligados. Em seguida, conecte o cabo do monitor à porta Monitor Out (Saída do monitor) do projetor, como indicado:

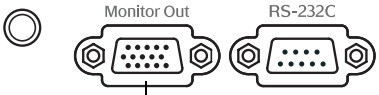
PowerLite 260d



Conecte o monitor externo aqui

PowerLite 280d





Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

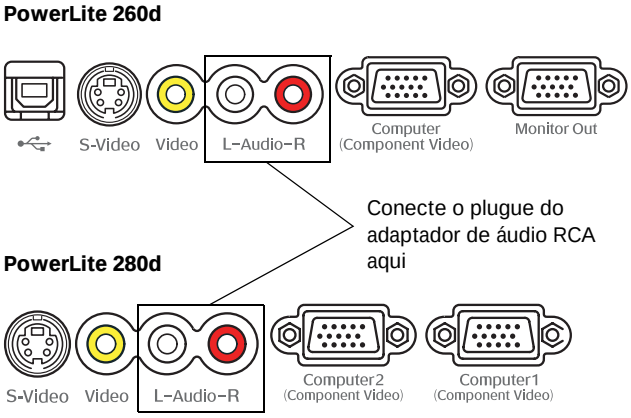
observação

É possível que alguns monitores LCD não exibam a imagem corretamente. Se tiver problemas para visualizar a imagem, conecte um monitor multiscan. Se estiver projetando imagens do computador, certifique-se de que a taxa de atualização do computador seja de 65 Hz ou superior.

Reprodução de sons pelo projetor

É possível conectar um cabo adaptador de áudio disponível comercialmente para aproveitar o alto-falante interno do projetor. Você pode obter um cabo adaptador de áudio (cabo estéreo de 3,5 mm com mini tomada para conector macho RCA) para computador em revendedores de computador ou de aparelhos eletrônicos.

1. Conecte uma extremidade do cabo de áudio RCA ou o cabo adaptador de áudio à tomada L-Audio-R correspondente no projetor.



2. Conecte a outra extremidade do cabo de áudio ao conector do fone de ouvido ou saída de áudio do laptop ou à tomada de saída de áudio ou do alto-falante do computador.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

Conexão a fontes de imagem

Você pode conectar qualquer fonte de imagem compatível ao projetor. É possível conectar até três (PowerLite 260d) ou quatro (PowerLite 280d) dispositivos de imagem ao mesmo tempo.

O projetor detecta automaticamente o formato de imagem. Ele pode receber sinais CVBS, Y/C, RGB e componente. O tipo de cabo necessário depende da fonte de imagem:

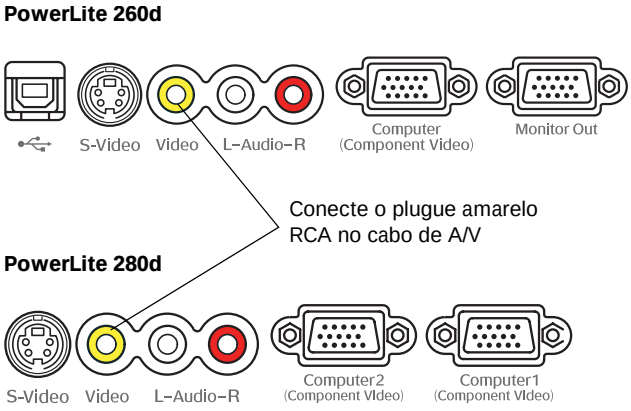
- Para sinais CVBS, utilize um cabo RCA de A/V, disponível comercialmente. Consulte a página 24.
- Para sinais Y/C, use o cabo para sinal Y/C fornecido com o dispositivo de imagem ou adquira um através da Epson. Consulte a página 25.
- Para sinais RBG, utilize o cabo VGA do computador fornecido com o projetor. Consulte a página 26.
- Para sinais componente, será necessário utilizar o cabo de sinal componente opcional da Epson. Consulte a página 27.

Depois de conectar o dispositivo de imagem ao projetor, talvez você deseje conectar um cabo de áudio para reproduzir sons do equipamento através do alto-falante interno do projetor. Consulte a página 28 para obter instruções.

Conexão de uma fonte de sinal CVBS

Se estiver conectando um dispositivo de sinal CVBS, utilize um cabo RCA de A/V disponível comercialmente. Antes de começar, certifique-se de que o projetor e a fonte de imagem estejam desligados.

1. Conecte o plugue RCA amarelo em uma extremidade do cabo à porta amarela mostrada a seguir.



2. Conecte o plugue amarelo da outra extremidade do cabo à porta de saída de sinal da fonte de imagem.
3. Para reproduzir sons através do projetor, siga as instruções iniciadas na página 28.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

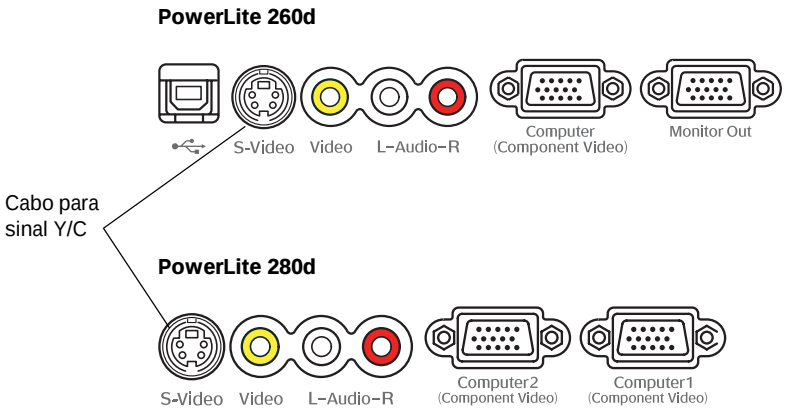
Caso haja mais de um dispositivo conectado ao projetor, selecione a fonte correta depois que a projeção começar pressionando o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto. Consulte a página 33.

Conexão de uma fonte de sinal Y/C

Se a fonte de imagem possuir uma tomada para sinal Y/C, será possível utilizá-la para projetar uma imagem de qualidade superior. Será necessário ter um cabo para sinal Y/C, que normalmente é fornecido com a fonte de imagem, ou pode-se adquiri-lo através da Epson (código ELPSV01). Para uma lista de revendedores próximos a você, veja a página 96.

Antes de começar, certifique-se de que o projetor e a fonte de imagem estejam desligados.

1. Conecte uma extremidade do cabo Y/C na porta do projetor mostrada a seguir e conecte a outra extremidade à porta de saída Y/C da fonte de imagem.



2. Para reproduzir sons através do projetor, siga as instruções iniciadas na página 28.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

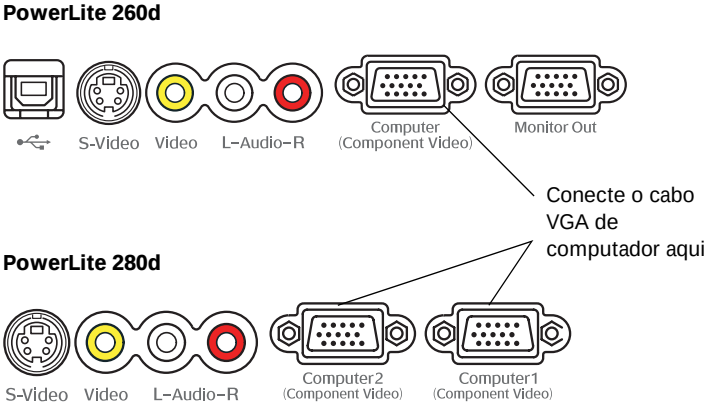
Caso haja mais de um dispositivo conectado ao projetor, selecione a fonte correta depois que a projeção começar pressionando o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto. Consulte a página 33.

Conexão de uma fonte de sinal RGB

Siga estas instruções para conectar o projetor ao dispositivo com porta de saída de sinal RGB utilizando o cabo VGA para computador fornecido com o projetor.

Antes de começar, certifique-se de que o projetor e a fonte de imagem estejam desligados.

1. Conecte uma extremidade do cabo VGA à porta Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d).



2. Conecte a outra extremidade à porta do dispositivo.
3. Para reproduzir sons através do projetor, siga as instruções iniciadas na página 28.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

Se mais de um dispositivo estiver conectado ao projetor, selecione Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d) como fonte pressionando o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto. Consulte a página 33.

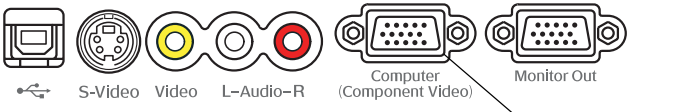
Conexão de uma fonte de sinal componente

Se a fonte de imagem possuir conectores para sinal componente, será possível utilizá-los para projetar uma imagem de qualidade superior. É necessário ter um cabo para sinal componente, que pode ser adquirido através da Epson (código ELPKC19). Para uma lista de revendedores próximos a você, veja a página 96.

Antes de começar, certifique-se de que o projetor e a fonte de imagem estejam desligados.

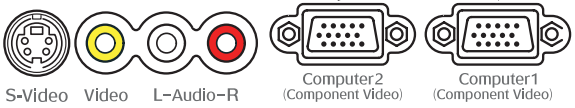
1. Conecte uma extremidade do cabo para sinal componente à porta Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d) do projetor.

PowerLite 260d



Conexão do cabo para sinal componente

PowerLite 280d



2. Introduza as três extremidades do cabo para sinal componente nas portas R, G e B da fonte de imagem.
3. Para reproduzir sons através do projetor, siga as instruções iniciadas na página 28.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

Se mais de um dispositivo estiver conectado ao projetor, selecione Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d) como fonte pressionando o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto. Consulte a página 33.

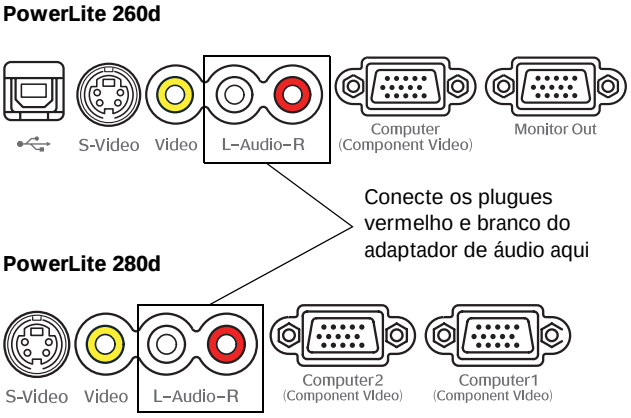
Reprodução de sons pelo projetor

O projetor possui um alto-falante com capacidade máxima de 1 W. É possível reproduzir sons do equipamento de imagem através do alto-falante do projetor, desde que o dispositivo de imagem possua uma porta de saída de áudio.

Para portas de saída de áudio do tipo RCA

Em geral, os dispositivos de imagem possuem uma porta de saída de áudio do tipo RCA. Nesse caso, utilize um cabo adaptador de áudio disponível comercialmente para conectar o projetor ao cabo de tipo RCA e conectar o projetor à fonte de imagem:

1. Conecte a extremidade vermelha e branca do cabo de mini tomada estéreo de 3,5 mm à tomada L-Audio-R, no projetor.



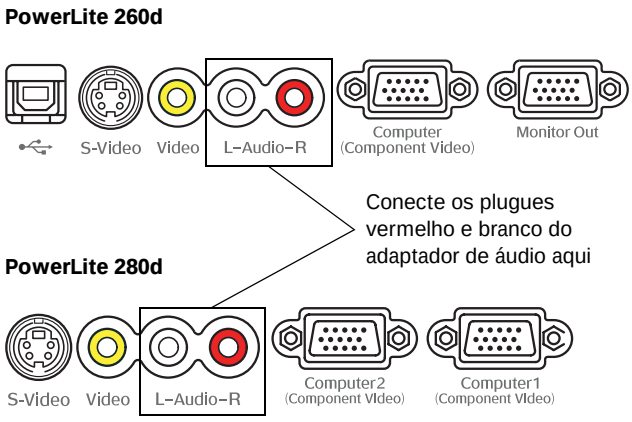
2. Conecte os plugues vermelho e branco da outra extremidade do cabo adaptador de áudio à tomada de saída de áudio codificada por cor correspondente na fonte de imagem.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

Para portas de saída de áudio com mini-tomadas estéreo

Alguns dispositivos de imagem talvez tenham uma porta de saída de áudio com mini-tomadas estéreo. Nesse caso, utilize um cabo de áudio estéro com mini tomada disponível comercialmente (miniplugue estéreo de 3,5 mm para dois plugues RCA machos) para conectar o projetor, como mostrado a seguir:

1. Conecte uma extremidade vermelha e branca do cabo de mini tomada estéreo de 3,5 mm à tomada L-Audio-R, no projetor.



2. Conecte a outra extremidade do cabo adaptador de áudio à tomada de saída de áudio do dispositivo de imagem.

Se não for necessário realizar outros ajustes, conecte o projetor e ligue-o. Consulte a página 31 para obter instruções.

2 Projeção

Instalado o projetor, está na hora de ligá-lo, ajustar a imagem e fazer suas apresentações.

Embora seja possível utilizar o projetor sem ele, o controle remoto lhe permite usar recursos adicionais. Consulte o Capítulo 3 para obter instruções sobre a utilização do controle remoto.

Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Ligação do projetor e de outros equipamentos
- Ajuste da imagem
- Ajuste do volume
- Desligamento do projetor

Ativação do equipamento

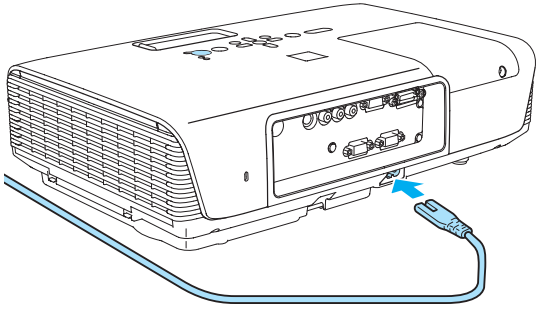
Verifique se o projetor e outros equipamentos utilizados estão instalados e conectados apropriadamente, conforme descrito no Capítulo 1. Em seguida, ligue o projetor, como descrito a seguir.

Se ligar o dispositivo de imagem ou o computador antes de iniciar o projetor, o equipamento detectará e exibirá a fonte da imagem automaticamente. Se ligar o projetor antes ou se houver vários dispositivos conectados ao equipamento, talvez seja necessário selecionar manualmente a fonte da imagem. Consulte a página 33.

Ativação do projetor

Para conectar e ligar o projetor:

1. Conecte uma extremidade do cabo de alimentação à entrada de energia do projetor.



2. Conecte a outra extremidade a uma tomada elétrica.

   A luz power na parte de cima do projetor fica laranja, indicando que o equipamento está recebendo energia, mas ainda não foi ligado. Aguarde até que a luz pare de piscar, mas continue laranja.

3. Ligue o computador ou a fonte de imagem, se ainda não o tiver feito.

observação

É possível configurar o projetor para que ele ligue automaticamente, sem que precise apertar o botão ⏻ power. *Isso permite que ligue o projetor usando um interruptor que controle a tomada à qual o projetor está conectado. Veja a página 61 para instruções de como ativar a função Força Directa On.*

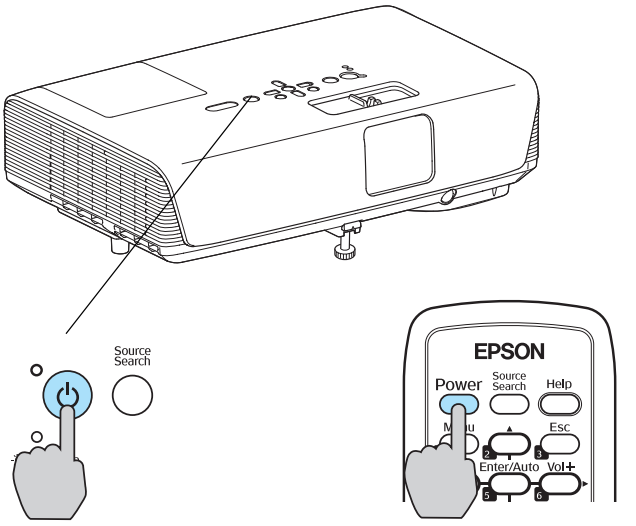
Se estiver usando o controle remoto pela primeira vez, lembre-se de inserir as baterias (veja a página 48).

advertência

Nunca olhe diretamente para a lente quando a lâmpada estiver acesa. A luz intensa pode causar danos aos olhos, sobretudo de crianças.

Não coloque objetos susceptíveis ao calor ou qualquer parte do seu corpo próximo ao exaustor na lateral direita do projetor quando estiver projetando. O ar quente pode causar danos ao objeto ou machucar a sua pele.

4. Pressione o botão ⏻ power (Liga/Desliga) na parte superior do projetor para ligá-lo. É possível também pressionar o botão power (Liga/Desliga) do controle remoto.



O projetor emitirá um alarme e a luz power piscará em verde enquanto o equipamento aquece. A lâmpada do projetor acende-se em aproximadamente 4 segundos e a luz power continua verde.

- Se estiver utilizando o computador, deverá ver a tela projetada após alguns momentos. Se isso não ocorrer, será necessário selecionar a fonte da imagem. Consulte a página 33.

  (Somente no Windows: se uma mensagem for exibida indicando que foi localizado um monitor plug-and-play, clique em Cancelar.)

- Se estiver projetando imagens, pressione o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto para alternar para a fonte de imagem. Depois aperte o botão Play no dispositivo de imagem.

- Se uma mensagem lhe pedir para digitar uma senha, consulte a página 70.

Para ajustar o foco da imagem, consulte a página 35. Se a imagem a ser projetada não aparecer, consulte a seção “O que fazer se a tela ficar em branco” a seguir.

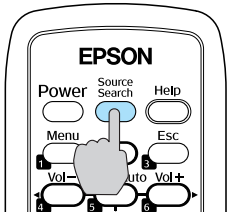
Após o término da apresentação, desligue o projetor conforme descrito na página 41.

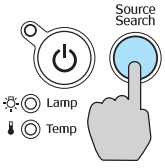
Seleção da fonte da imagem

A seleção da fonte da imagem permite que comute entre imagens originadas em equipamentos diferentes que estejam conectados ao projetor. Caso não veja a imagem desejada, pressione o botão Source Search (Buscar fonte) no controle remoto ou no projetor até que a imagem do dispositivo correto seja projetada.

observação

O nome da imagem selecionada no momento será exibido no canto superior direito da tela.





Se a imagem projetada não aparecer, consulte a seção a seguir para obter ajuda.

Após visualizar a imagem, consulte a página 35 para obter instruções sobre o foco e outros ajustes.

O que fazer se a tela ficar em branco

Se a tela ficar em branco ou azul e aparecer a mensagem Sem sinal após ter ligado o computador ou a fonte de imagem, experimente fazer o seguinte:

- Verifique se os cabos estão conectados corretamente, conforme descrito no Capítulo 1.
- Certifique-se de que a luz de energia esteja verde e não esteja piscando.

- Verifique se selecionou a fonte de imagem correta; veja a seção anterior. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar.
- Verifique no menu Sinal se a fonte de entrada selecionada está correta. Consulte a página 56.

Se estiver utilizando um laptop:

- Mantenha pressionada a tecla Fn e pressione a tecla de função que permite a exibição em um monitor externo. Esse botão poderá apresentar o ícone ⌨/🖵 ou estar com a indicação CRT/LCD. Depois de ter pressionado o botão, espere durante alguns segundos a sincronização do projetor. Consulte o manual do laptop ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

  Na maioria dos sistemas, a tecla ⌨/🖵 ou CRT/LCD permite alternar entre a tela LCD e o projetor, ou a exibição simultânea em ambos.

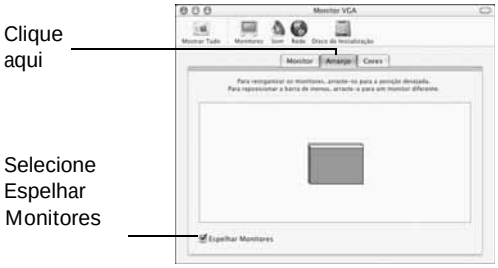
- Se estiver realizando projeções a partir de um laptop e não visualizar a mesma imagem na tela de projeção e do computador, verifique as configurações do monitor para se certificar de que tanto a porta da tela LCD como a do monitor externo estão ativadas.

  No Painel de controle, abra o utilitário de configuração de monitor. Clique na guia Configurações e, em seguida, clique em Avançadas. O método para ajustar as opções varia de acordo com o modelo. Talvez seja necessário clicar na guia chamada Monitor para se certificar de que a porta do monitor externo esteja definida como a principal e/ou ativada. Veja a documentação do seu computador para maiores detalhes.

Se estiver utilizando um laptop Macintosh com o sistema operacional OS X:

Talvez seja necessário configurar o sistema para exibir na tela do projetor e na tela LCD. Proceda da seguinte forma:

1. No menu Apple, selecione Preferências de Sistema e clique em Monitores.
2. Selecione a opção Monitor VGA ou LCD a cores, clique em Arranjo. Certifique-se de que a opção Espelhar Monitores esteja marcada.



Ajuste da imagem

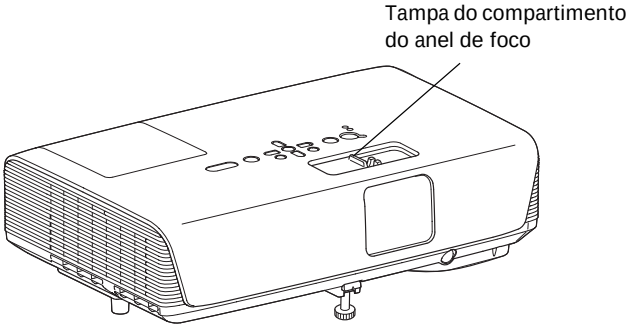
Depois que a imagem aparecer, será necessário fazer alguns ajustes:

- Para ajustar o foco da imagem, ampliá-la ou reduzi-la, consulte a página 37.
- Se a imagem estiver muito alta ou muito baixa em relação ao centro da tela, é possível reposicioná-la. Consulte a página 38.
- Se a imagem não estiver quadrada, consulte a página 39.
- Para ajustar o brilho da imagem, consulte a página 39.
- Se a imagem do computador for exibida incorretamente, consulte a página 40.
- Para modificar o modo de cor para a imagem e o ambiente, veja a página 43.
- Para modificar a razão de aspecto da imagem de 4:3 para 16:9 ou vice-versa, veja a página 46.

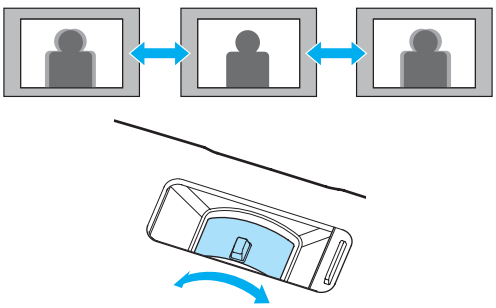
Pode-se fazer outros ajustes na imagem – como alterar o brilho, o contraste e a intensidade da cor – utilizando o sistema de menus do projetor. Consulte o Capítulo 4 para obter mais informações.

Dando foco e zoom na imagem (PowerLite 260d)

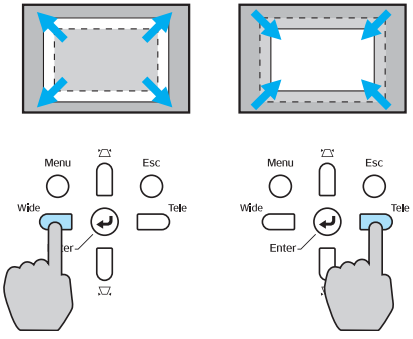
Para acessar o anel de foco, abra a tampa correspondente. (Quando terminar, feche a tampa do compartimento para proteger os componentes do projetor.)



Gire o anel de foco para ajustar a imagem.



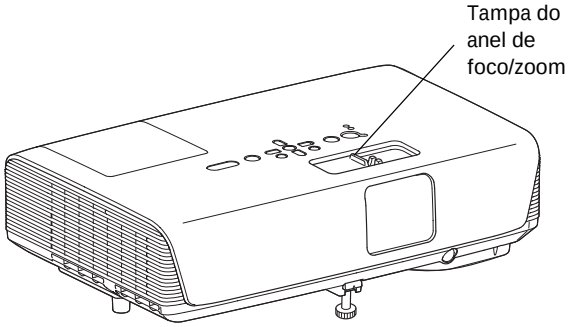
Aperte o botão Wide no projetor para aumentar a imagem, ou o botão Tele para reduzi-la.



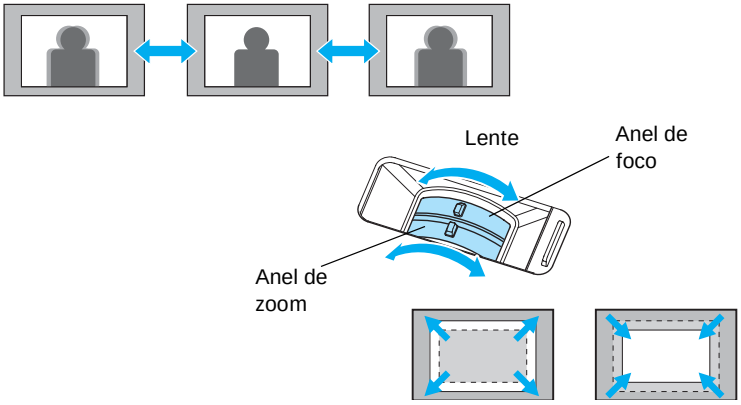
É possível também alterar o tamanho da imagem aproximando ou afastando o projetor da tela. Utilize os botões E-Zoom do controle remoto para ampliar/reduzir partes da imagem. Consulte a página 46 para obter instruções.

Dando foco e zoom na imagem (PowerLite 280d)

Para acessar o anel de foco, abra a tampa correspondente. (Quando terminar, feche a tampa do compartimento para proteger os componentes do projetor.)



Gire o anel de foco para dar mais nitidez à imagem e o anel de zoom para reduzir ou aumentar a imagem.



É possível também alterar o tamanho da imagem aproximando ou afastando o projetor da tela. Utilize os botões E-Zoom do controle remoto para ampliar/reduzir partes da imagem. Consulte a página 46 para obter instruções.

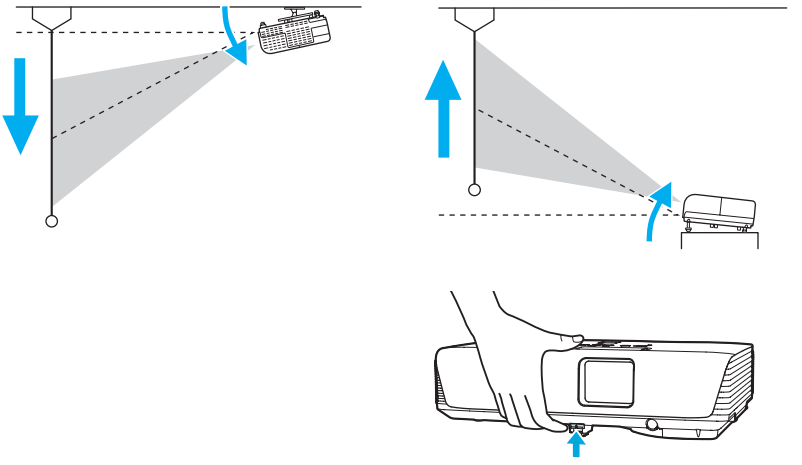
Ajuste da altura da imagem

Se a imagem estiver muito alta ou muito baixa, é possível ajustar a posição do projetor para corrigi-la.

Se o projetor estiver instalado no teto, ajuste a posição usando a armação de montagem no teto.

Se o projetor estiver em uma mesa, levante a alavanca azul de ajuste do pé e suspenda a frente do projetor para estender o pé frontal ajustável. Solte a alavanca para travar o pé na posição desejada.

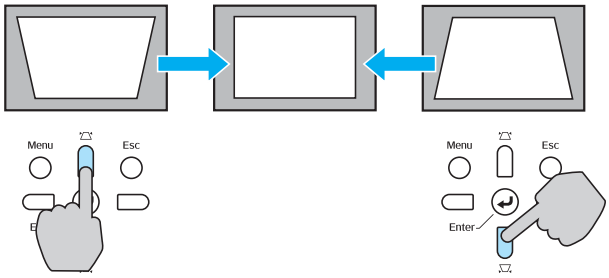
Se a imagem projetada não estiver retangular após o ajuste da posição do projetor, siga as instruções na próxima seção.



Ajuste do formato da imagem

Se o projetor ficar inclinado para cima ou para baixo, as imagens exibidas ficarão distorcidas. Para corrigir a distorção ou o formato "keystone", execute um ou mais dos seguintes procedimentos:

- Se a imagem estiver semelhante a ▭ ou ▭, o projetor foi posicionado de forma descentralizada, em ângulo. Posicione-o de frente para o centro da tela, virado diretamente para o painel.
- Se a imagem estiver semelhante a ▭ ou ▭, será necessário ajustar o valor da correção de keystone. Pressione os botões ▭ ou ▭ no projetor para corrigir o formato da imagem. Após a correção, a imagem ficará ligeiramente menor.



Também é possível efetuar esses ajustes por meio do menu Definição do projetor. Consulte a página 59.

Ajuste do brilho

O brilho da imagem depende da fonte a ser projetada e da quantidade de luz ambiente. Se a imagem for muito clara ou não houver claridade suficiente, será possível ajustá-la de duas maneiras:

- Altere a opção Brilho do menu Imagem. Consulte a página 54.
- Selecione Pouco brilho ou Muito brilho em Controlo de brilho, no menu Definição. Consulte a página 60. O modo Pouco brilho aumenta a vida útil da lâmpada e diminui o ruído do ventilador.

Correção de imagens de computador

Caso tenha conectado o computador e a imagem não estiver correta, ou se não estiver disposta adequadamente na tela, pressione o botão Enter no projetor ou Enter/Auto do controle remoto. Isso restaura automaticamente as opções de alinhamento, sincronização, resolução e posição do projetor. É necessário que esteja projetando uma imagem de computador para que este botão tenha efeito. Além disso, se a opção Auto Ajuste do menu Sinal estiver definida como Desactivado, a função Auto não funciona. Consulte a página 57.

Ajuste do volume

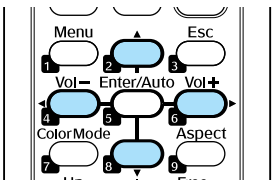
Utilize os botões Vol- e Vol+ do controle remoto para aumentar ou diminuir o volume do alto-falante interno do projetor.

No PowerLite 280d, você também pode usar os botões no projetor para controlar o volume. Pressione o botão 🔊 para aumentar o volume ou o botão 🔉 para diminuí-lo. O visor exibirá o indicador de volume durante o ajuste.

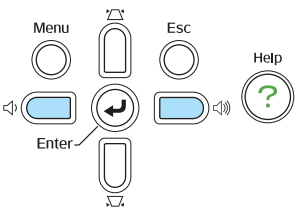
observação

Também é possível ajustar o volume por meio do menu Definição do projetor. Consulte a página 59 para obter informações detalhadas.

É necessário ajustar o volume separadamente para cada fonte de entrada.



PowerLite 280d somente



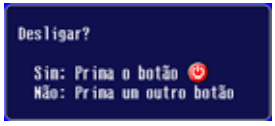
Desativação do projetor

Quando terminar de utilizar o projetor, siga o procedimento recomendado para desligá-lo.

1. Se estiver utilizando o computador, desligue-o antes, do contrário não será possível visualizar a tela do equipamento para desligá-lo adequadamente.
2. Caso tenha ativado a função Força Directa On (veja a página 61), você pode desconectar o projetor ou desligar o interruptor que controla a tomada à qual o projetor está conectado. Com a tecnologia Instant Off ® exclusiva da Epson, não há um período de resfriamento e você pode embalar e transportar o projetor imediatamente após desligá-lo.

   Caso não tenha ativado a função Força Directa On, aperte o botão ⏻ power no projetor ou no controle remoto.

   A seguinte mensagem de confirmação será exibida: Se não quiser desligar o projetor, pressione qualquer outro botão ou espere alguns segundos até a mensagem desaparecer.



3. Pressione o botão ⏻ power (Liga/Desliga) novamente. O projetor emitirá dois bipes, a lâmpada se desligará e a luz power ficará laranja.

   Com a tecnologia Instant Off exclusiva da Epson, não há um período de resfriamento e você pode embalar e transportar o projetor imediatamente após desligá-lo.

   Se quiser voltar a ligar o projetor, pressione o botão ⏻ power (Liga/Desliga).
4. Se necessário, pressione a alavanca azul de liberação do pé e baixe o projetor para retrair o pé frontal ajustável.
5. Desconecte o cabo de eletricidade
6. Desligue e desconecte qualquer equipamento conectado ao projetor.
7. Se não for usar o projetor por um tempo, guarde-o na embalagem protetora.

observação

É possível configurar o projetor para que ele desligue a lâmpada automaticamente e entre em "modo de repouso" se não receber sinais por 30 minutos. Isso economiza eletricidade, resfria o projetor e aumenta a vida útil da lâmpada. É possível ativar e desativar o modo de espera por meio do menu Alargado. Consulte a página 62.

Ao terminar de usar o projetor, desconecte o cabo de eletricidade ou desligue o interruptor que controla a tomada à qual o projetor está conectado.

Desligue o projetor quando não estiver em uso para prolongar a vida do produto.

cuidado

Para evitar danos à lâmpada ou ao projetor, nunca desconecte o cabo de alimentação quando a luz power estiver verde ou piscando na cor laranja.

3 Uso do controle remoto

O controle remoto permite acessar os recursos do projetor de qualquer lugar na sala (até 6 metros de distância). Por exemplo, é possível ligar e desligar o projetor, congelar a apresentação, ampliar partes das imagens e acessar o sistema de menus. Os menus do projetor permitem ajustar diversas configurações do equipamento. Para tanto, consulte o Capítulo 4.

Se estiver usando um computador e houver conectado um cabo USB, conforme descrito no Capítulo 1 (PowerLite 260d somente), você pode usar o controle remoto para navegar pelos slides da sua apresentação.

Quando for utilizar o controle remoto, não fique a mais de 6 metros do projetor. Aponte o controle remoto tanto para o painel frontal como para o painel posterior do projetor ou para a tela (o sensor frontal do projetor detecta sinais emitidos pela tela). Pressione o botão correspondente à função que deseja utilizar.

Este capítulo contém as seguintes informações:

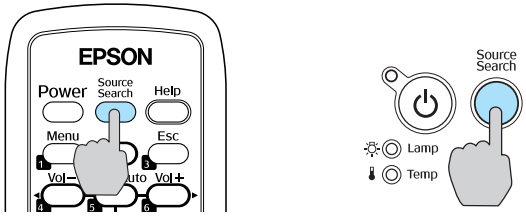
- Controle de imagens e som
- Navegação dos slides da apresentação (PowerLite 260d somente)
- Substituição das pilhas do controle remoto

Controle de imagem e som

Você pode usar o controle remoto para ajustar a imagem e o som. Verifique se instalou o projetor e conectou os equipamentos como descrito no Capítulo 1.

Alternância entre fontes de imagem

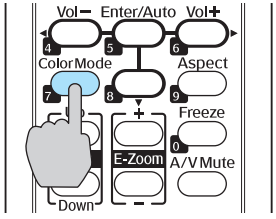
Caso tenha conectado o projetor a mais de um computador e/ou fonte de imagem, poderá utilizar o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto para alternar entre diferentes fontes de imagens.



Após selecionar a fonte, a tela ficará escura por um instante, antes de exibir a imagem. O nome da fonte selecionada (por exemplo, Computer ou Computer1) será exibida rapidamente na tela.

Ajuste do Modo Cor

Talvez você deseje ajustar o Modo Cor para selecionar opções diferentes que sejam mais apropriadas para a imagem a ser projetada e o ambiente onde a projeção está sendo realizada. Pressione o botão Color Mode (Modo de cor) do controle remoto.



Caso esteja projetando imagens de computador ou de sinal RGB, a definição padrão do Modo Cor é Apresentação, que é apropriada para apresentações em ambientes claros.

A tabela a seguir lista as opções disponíveis no Modo Cor.

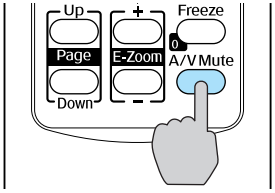
Modo de cor	Descrição
Foto	Melhor opção para projetar imagens estáticas com cores vívidas em um ambiente bem iluminado (somente para entrada Computador).
Desporto	Melhor opção para assistir jogos em uma sala bem iluminada (somente sinais de entrada componente, Y/C ou CVBS)
Apresentação	Utilize-o em projeções de apresentações coloridas em ambientes claros.
Texto	Utilize-o em projeções de apresentações em preto e branco em ambientes claros.
Teatro	Utilize-o durante projeções em ambientes escuros.
Jogo	Modo de mais brilho, ideal para uso em um ambiente bem iluminado.
sRGB	Utilize-o quando projetor imagens de computador em conformidade com o padrão sRGB.
Quadro preto	Escolha esse modo de cores fixas em projeções de imagem em fundos verdes, como um quadro negro.

É possível também utilizar o sistema de menus do projetor para alterar a opção de Modo Cor no menu Imagem (consulte a página 54).

Desativação de imagem e som

Aperte o botão A/V Mute no controle remoto para desativar a imagem e o som e escurecer a tela. Isso é útil para redirecionar temporariamente a atenção do público sem a distração da tela clara.

Para desativar a imagem e o som, aperte o botão A/V Mute. A tela ficará escura.



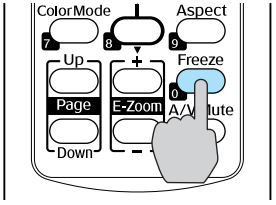
Para ativar a imagem e o som novamente, aperte o botão novamente.

É possível criar uma imagem, como o logotipo da empresa ou fotos, e exibi-la na tela sempre que pressionar o botão A/V Mute. Consulte a página 66 para obter mais informações.

Interrupção da ação

Aperte o botão Freeze (Congelar) para interromper a ação e congelar a imagem atual na tela. O som, porém, continuará. Além disso, como a fonte continua transmitindo sinais, a ação não poderá ser retomada a partir do ponto em que foi interrompida.

Para reiniciar a ação, aperte o botão Freeze novamente.

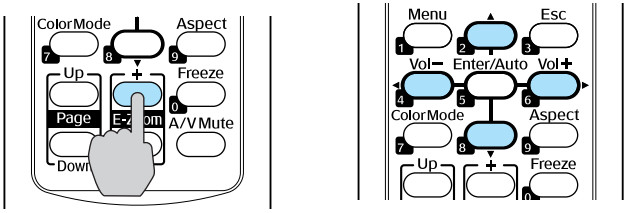


Ampliação e redução da imagem

Proceda da seguinte forma para ampliar partes da imagem:

1. Pressione o botão E-Zoom + do controle remoto.

   Você verá um ponteiro de coordenadas no centro da área a ser ampliada.



2. Use os 4 botões de flecha no controle remoto para posicionar o cursor na área que deseja ampliar.
3. Mantenha o botão E-Zoom + pressionado para ampliar a área selecionada até 4 vezes o tamanho normal.
4. Enquanto a imagem é ampliada, é possível:
   - Usar o botão do ponteiro para percorrer a imagem.
   - Pressionar o botão E-Zoom – para reduzir a imagem.
5. Quando terminar, pressione o botão Esc para que a imagem volte ao seu tamanho original.

observação

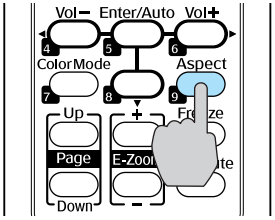
É necessário que esteja projetando um sinal de imagem componente, CVBS, ou Y/C para modificar a razão de aspecto da imagem.

É possível também efetuar tais ajustes por meio do menu Sinal do projetor. Consulte a página 56 para obter informações detalhadas.

Alteração da relação de aspecto da imagem

Se estiver projetando uma imagem no formato widescreen, utilize o botão Aspect (Aspecto) no controle remoto para alterar a relação de aspecto da imagem.

Pressione o botão Aspect (Aspecto) uma vez para alterar a relação de aspecto para 16:9, para o formato widescreen. Pressione-o novamente para voltar à relação de aspecto 4:3.

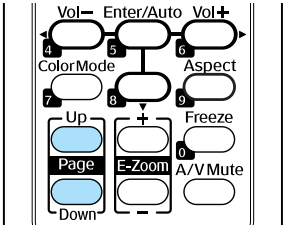


Mudar os slides de uma apresentação (PowerLite 260d somente)

Você pode usar o controle remoto para navegar por uma apresentação de slides, como do PowerPoint, de até 6 metros de distância (PowerLite 260d somente). Isso lhe dá mais flexibilidade, já que não é necessário que fique ao lado do computador para navegar pelos slides.

Para navegar pelos slides com o controle remoto, certifique-se de que conectou o seu computador ao projetor com um cabo USB, conforme descrito na página 20.

Para avançar pelos slides em uma apresentação do PowerPoint, aperte o botão Page up no controle remoto. Aperte o botão Page down para retornar ao slide anterior.



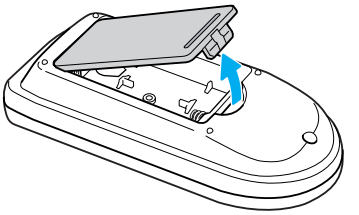
Substituição das pilhas

observação

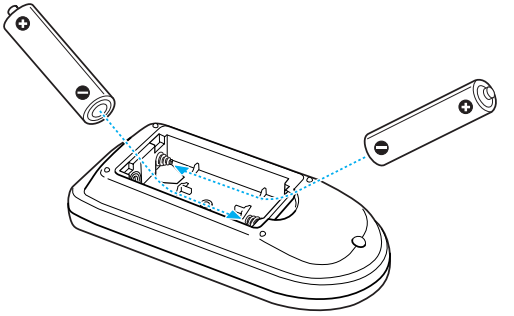
O controle remoto trava automaticamente quando detecta que um botão está sendo pressionado por mais de 30 segundos. Isso conserva o tempo de vida da pilha. Pode ser útil, por exemplo, quando o controle remoto se encontra dentro da maleta de transporte e o botão ⏻ power *(Liga/Desliga) é pressionado por acidente.*

O controle remoto utiliza duas pilhas alcalinas AA. Para trocá-las, proceda da seguinte forma:

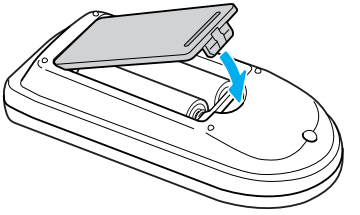
1. Pressione a lingüeta para retirar a tampa do compartimento de pilhas.



2. Retire as pilhas antigas e insira outras novas, como mostra a figura.



3. Recoloque a tampa do compartimento de pilhas. Encaixe-a em seu devido lugar.



cuidado

Ao trocar as pilhas, tome as seguintes precauções:

- *Troque as pilhas assim que a carga acabar. Se a pilha vazar, limpe o fluido com um pano macio. Se o fluido entrar em contato com suas mãos, lave-as imediatamente.*
- *Não exponha as pilhas ao calor ou ao fogo.*
- *Desfaça-se das pilhas usadas de acordo com as regulamentações locais.*
- *Se não for utilizar o controle remoto por um longo período, retire as pilhas.*

4 Ajuste do projetor

É possível utilizar o botão Menu do projetor ou controle remoto para ter acesso aos menus exibidos na tela para ajustar imagem, som e outros recursos. Este capítulo contém as seguintes informações:

- Uso do sistema de menus
- Ajuste da cor e da claridade da imagem
- Ajuste do sinal de entrada
- Personalização dos recursos do projetor
- Seleção das opções de configuração do projetor
- Visualização das informações sobre o uso da lâmpada e do filtro, e mais
- Uso dos recursos de segurança do projetor
- Restauração das configurações padrão

Uso do sistema de menus do projetor

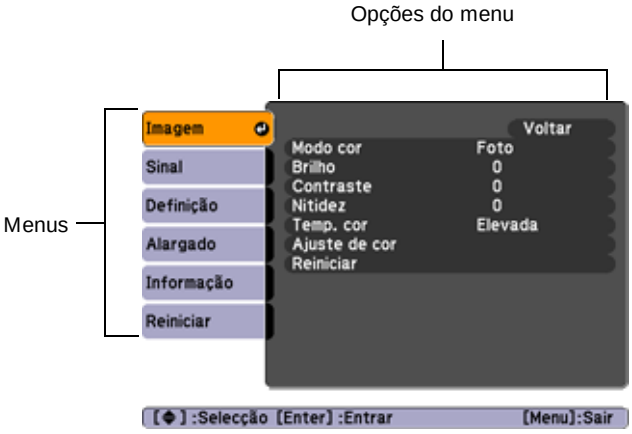
Os seis menus do projetor permitem ajustar e personalizar os recursos do equipamento:

- O menu Imagem permite modificar as cores da imagem projetada e realizar o ajuste fino de brilho, contraste e nitidez.
- O menu Sinal permite fazer ajustes no sinal de entrada. É possível selecionar a fonte de sinal, modificar a posição e a relação de aspecto da imagem e ajustar o alinhamento e a sincronização de imagens de computador.
- O menu Definição permite personalizar a utilização do projetor. Permite ajustar o volume e a correção de efeito trapézio (keystone), aumentar ou diminuir o brilho da lâmpada e desativar os receptores e botões do projetor durante a projeção.
- O menu Alargado permite personalizar a configuração do projetor. Entre as opções disponíveis, é possível selecionar o menu de idiomas, configurar a projeção a partir do teto ou retroprojeção, ativar o modo de Força Direta On e de Alta Altitude, e gravar uma imagem ou logotipo personalizado para ser exibido na tela inicial.
- O menu Informação fornece informações sobre o status da lâmpada e as configurações do computador ou de imagem.
- O menu Reiniciar permite restaurar as configurações padrão de fábrica do projetor.

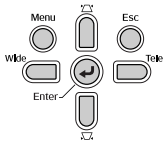
Alteração das configurações dos menus

Utilize os botões do controle remoto ou no projetor para obter acesso aos menus e alterar as configurações. Proceda da seguinte forma:

1. Pressione o botão Menu do controle remoto ou do projetor para exibir a tela de menus:



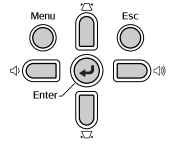
Os seis menus estão listados à esquerda e as opções disponíveis para o menu realçado são exibidas à direita.



PowerLite 260d

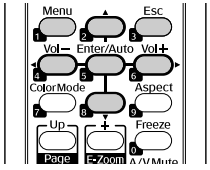
2. Use os botões de flecha para cima e para baixo, no projetor ou no controle remoto, para navegar pela lista do menu. Quando o menu desejado estiver realçado, pressione o botão Enter no projetor (ou o botão Enter/Auto no controle remoto) para selecioná-lo.

   O realce passa para a primeira opção do menu.



PowerLite 280d

3. Use os botões de flecha para cima e para baixo, no projetor ou no controle remoto, para navegar pela lista de opções. As opções disponíveis dependem da fonte de imagem selecionada.



Controle remoto

4. Depois de realçar a opção que deseja ajustar, use os botões Vol- ou Vol+, ou os botões de flecha para a direita e para a esquerda no projetor para alterar a configuração. Em alguns casos, talvez seja necessário pressionar o botão Enter para exibir uma subtela na qual será possível alterar a configuração.

- Aperte os botões Vol- ou Vol+, ou os botões de flecha para a direita ou para a esquerda no projetor para ajustar qualquer barra deslizante.

- Quando houver duas ou mais opções, use os botões Vol- ou Vol+, ou os botões de seta para realçar a opção desejada e, em seguida, pressione Enter.

5. Pressione o botão Esc para voltar ao menu anterior ou para fechar o sistema de menus, se estiver no menu principal. Suas alterações serão salvas automaticamente.
6. Pressione o botão Menu para sair do sistema de menus

Ajuste de cores e claridade

O menu Imagem permite ajustar as cores da imagem projetada e realizar o ajuste fino de brilho, contraste e nitidez. As opções disponíveis dependem da fonte de imagem selecionada.

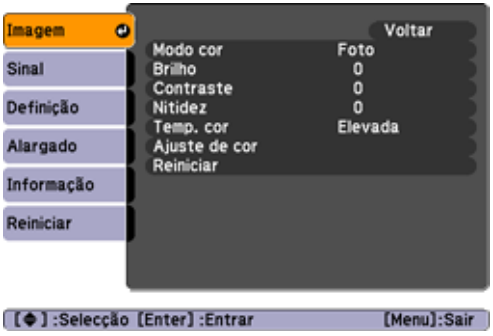


Imagem de computador (RGB analógico) e imagem RGB

Sinal componente, CVBS e Y/C

Proceda da seguinte forma para ajustar a aparência da imagem:

1. Pressione o botão Menu. O menu principal será exibido.
2. Pressione Enter para selecionar o menu Imagem.

3. Use os botões de flecha para cima e para baixo e aperte o botão Enter para selecionar qualquer uma das seguintes opções:

   - Modo Cor
     Corrige a intensidade da cor da imagem. É possível escolher uma das configurações a seguir e salvar outra configuração para cada fonte de computador e/ou imagem:

     Foto: Para projetar imagens estáticas com cores vívidas em um ambiente bem iluminado (somente para entrada de computador).

     Desporto: Melhor opção para assistir jogos em uma sala bem iluminada (somente entrada de sinais componente, Y/C ou CVBS)

     Apresentação: Para apresentações a cores em um ambiente bem iluminado.

     Texto: Para apresentações em preto e branco em um ambiente bem iluminado.

     Teatro: Para otimizar as imagens com cores naturais em ambientes escuros (padrão para sinais CVBS ou Y/C).

     Jogo: Modo de mais brilho, ideal para uso em um ambiente bem iluminado.

     sRGB: Para monitores de computadores sRGB padrão (padrão na projeção de imagens de computadores com imagens analógicas).

     Quadro preto: Modo de cores fixas utilizado em projeções de imagens em fundo verde.

   - Brilho
     Clareia ou escurece toda a imagem.

   - Contraste
     Ajusta a diferença entre as áreas claras e escuras.

   - Saturação da Cor (Sinal componente, CVBS e Y/C)
     Ajusta a profundidade ou a intensidade das cores da imagem.

   - Matiz (Sinal componente, CVBS e Y/C)
     Ajusta o equilíbrio dos tons de verde a magenta da imagem.

observação
É possível também selecionar Muito brilho *ou* Pouco brilho *como configuração de brilho no menu Definição.* *Consulte a página 60.*

- Nitidez
  Confere maior ou menor nitidez à imagem.
- Temperatura da cor
  Ajusta os tons de vermelho e azul. Uma temperatura de cor menor produz imagens com mais vermelho (tons mais quentes) e uma temperatura de cor maior produz imagens com mais azul (tons mais frios). (Não está disponível quando sRGB está selecionado como o Modo de cor.)
- Ajuste de cor
  Ajusta a intensidade de vermelho, verde e azul. (Não está disponível quando sRGB está selecionado como o Modo de cor.)

4. Quando a imagem estiver definida corretamente, pressione Esc ou Menu. Suas configurações serão salvas automaticamente.

Ajuste do sinal de entrada

Embora o projetor normalmente detecte e otimize automaticamente o sinal de entrada, é possível usar o menu Sinal para efetuar ajustes manuais. Além de modificar a posição da imagem projetada, é possível corrigir o alinhamento e a sincronização de imagens de computador ou alterar a relação de aspecto para o formato widescreen para outras imagens.

1. Pressione o botão Menu. O menu Imagem será exibido.
2. Selecione o menu Sinal. Será exibida uma destas telas:

PowerLite 260d

Imagem de computador (RGB analógico) e imagem RGB

Sinal componente

Sinal CVBS e Y/C

PowerLite 280d

Imagem de computador (RGB analógico) e imagem RGB

Sinal componente

Sinal CVBS e Y/C

3. Pressione Enter. Depois use os botões de flecha para cima e para baixo e aperte o botão Enter para configurar as seguintes opções:

   - Auto Ajuste (imagens de computador)
     Deixe esta configuração como Activado para otimizar automaticamente a imagem do computador. Desative-a quando desejar salvar os ajustes feitos às configurações.
   - Alinhamento (imagens de computador)
     Remove linhas verticais indesejadas da imagem do computador, fazendo a correspondência entre o relógio interno do projetor e vários sinais do computador. Consulte a página 92 para obter mais informações sobre o ajuste do alinhamento.
   - Sinc. (imagens de computador)
     Corrige o embaçamento ou a instabilidade da tela, sincronizando o projetor com o sinal de alinhamento enviado pelo computador. Consulte a página 92 para obter mais informações sobre o ajuste da sincronização.
   - Posição
     Use os botões de flecha para mover a imagem exibida para a esquerda, para a direita, para cima ou para baixo.
   - Progressivo
     Deixe esta configuração como Activado quando exibir sinais Y/C, CVBS ou componente (480i ou 576i) para executar a conversão do modo entrelaçado para o modo progressivo (melhor para imagens em movimento rápido). Se observar trepidações durante a exibição de imagens estáticas, mude a configuração para Desactivado.

observação

Caso tenha reposicionado a imagem e mude de idéia depois, basta pressionar o botão Enter/Auto *do controle remoto para restaurar as configurações padrão.*

- Entrada de computador (PowerLite 260d)
  Entrada Computador1 e Entrada Computador2 (PowerLite 280d)
  Seleciona o sinal do equipamento conectado à porta Computer (PowerLite 260d), ou à porta Computer1 ou Computer2 (PowerLite 280d). Se as cores da imagem não parecem estar corretas, experimente mudar a configuração de Auto para uma das seguintes opções: RGB para fontes de computador ou de sinal RGB ou Component para fontes de sinal componente.

- Sinal (sinal CVBS e Y/C)
  Deixe esta configuração no modo Auto, a menos que esteja utilizando um sistema de 60 Hz (selecione a opção 60).

- Aspecto
  Define a relação de aspecto da imagem (proporção largura para altura) como 4:3 para computador ou para imagens letterbox e como 16:9 para imagens widescreen.

  Você também pode selecionar 16:9 (Up) para conteúdo Widescreen no alto da tela ou 16:9 (Down) para conteúdo widescreen na parte inferior da tela.

4. Quando concluir o ajuste das configurações de sinal, pressione Esc ou Menu.

Personalização dos recursos do projetor

O menu Definição permite personalizar a utilização do projetor, desde o ajuste do brilho da lâmpada e do volume do alto-falante aos controles de segurança.

1. Pressione o botão Menu.
2. Selecione o menu Definição. Será exibida uma destas telas:

PowerLite 260d

PowerLite 280d

3. Pressione Enter. Depois use os botões de flecha para cima e para baixo e aperte o botão Enter para configurar as seguintes opções:

   - Keystone
     Ajusta imagens distorcidas da forma trapezoidal para retangular.
   - Zoom (PowerLite 260d somente)
     Ajusta a imagem para um tamanho Wide (maior) ou Tele (menor).

observação

Para cancelar a função de bloqueio da operação, aperte o botão Enter *pro aproximadamente sete segundos.*

- Bloqueio de operação
  Desativa todos os botões do projetor (Full Lock) ou todos os botões com exceção do botão ⏻ Power (Partial Lock). Ainda assim é possível operar o projetor usando o controle remoto. Esta configuração só entra em vigor depois que o projetor é reiniciado. (Depois de desligar o projetor, espere a luz de energia tornar-se laranja, antes de voltar a ligá-lo.) Consulte a página 71 para obter mais informações.
- Controlo de brilho
  Selecione Pouco brilho para reduzir o brilho da lâmpada quando a projeção estiver muito clara para o ambiente. A configuração Pouco brilho também reduz o consumo de eletricidade e o ruído do ventilador. Selecione Muito brilho para manter o brilho máximo. Verifique também a opção Brilho do menu Imagem. Para tal, consulte a página 54.
- Volume
  Ajuste o volume do alto-falante do projetor.
- Receptor do controle remoto
  Desativa os sensores frontal e/ou traseiro do projetor que detectam sinais do controle remoto. Isso pode ser necessário para prevenir interferência de luzes fluorescentes.
- Padrão de teste
  Exibe um padrão de teste para assistir com o foco e o zoom da imagem e para corrigir o formato dela. (Para cancelar o padrão de teste exibido, aperte Esc.)

4. Quando terminar, pressione Esc ou Menu.

Seleção das opções de configuração do projetor

Utilize o menu Alargado para personalizar a configuração do projetor. É possível configurar o projetor para retroprojeção e/ou projeção a partir do teto, alterar o idioma de menus e mensagens, definir a cor do plano de fundo da tela, capturar e armazenar uma imagem ou um logotipo personalizado para a tela inicial.

1. Pressione o botão Menu.
2. Selecione o menu Alargado. Será exibida uma destas telas:

PowerLite 260d

PowerLite 280d

3. Pressione Enter. Depois use os botões de flecha para cima e para baixo e aperte o botão Enter para configurar as seguintes opções:

- Visor

  Mensagens: Permite ativar ou desativar as mensagens na tela.

  Visualizar fundo: Define o plano de fundo como Preto, Azul ou Logo quando não há nenhum sinal disponível.

  Ecrã inicial: Ativa ou desativa a exibição da tela inicial quando se liga o projetor.

  A/V Mute (Silenciar A/V): Define o plano de fundo como Preto, Azul ou Logo quando se pressiona o botão A/V Mute.

- Logótipo utilizador
  Ativa a exibição da imagem ou logotipo capturado sempre que o projetor for ligado. Consulte a página 66 para obter mais informações.

- Projecção

  Frontal: O projetor encontra-se na frente da tela.

  Frontal/Tecto: O projetor encontra-se na frente da tela, montado no teto, de cabeça para baixo.

  Posterior: O projetor encontra-se atrás da tela.

  Posterior/Tecto: O projetor encontra-se atrás da tela, montado no teto, de cabeça para baixo.

  Para mudar de Frontal para Frontal/Tecto ou de Posterior para Posterior/Tecto, aperte e segure o botão A/V Mute no controle remoto por cinco segundos.

- Operação

  Força Directa On: O uso da função de Força Direta On permite que o projetor inicie assim que for conectado na tomada ou assim que a tomada à qual ele estiver conectado for ativada. Não é necessário pressionar o botão ⏻ power (Liga/Desliga) para ligar ou desligar o projetor.

  Modo de repouso: Quando ativado, o projetor desliga a lâmpada se não receber sinais de entrada por um certo período de tempo (definido na opção Modo Repouso).

observação

As definições de logotipo não podem ser alteradas se a opção de proteção do logotipo do utilizador estiver ativada. Consulte a página 69.

observação

Quando a função Força Directa On *estiver ativada, pressione o botão* ⏻ power *(Liga/Desliga) para desligar o projetor, aguarde até que a luz fique laranja e, em seguida, desconecte o cabo de alimentação.*

Modo Repouso: Quando o Modo Repouso está ativado, você pode determinar o período de tempo antes do projetor desligar automaticamente, de 1 a 30 minutos.

Modo Alta Altitude: Quando usar o projetor em uma altitude superior a 1.500 metros, ative esta opção para garantir que a temperatura interna do projetor seja regulada corretamente. Desative esta função para elevações menores.

- Modo de repouso (PowerLite 280d somente)
  Selecione Rede Ligada para permitir que o projetor seja monitorado em rede quando ele estiver em modo de repouso (a luz power estiver laranja).
- Configuração do filtro de ar
  Ative a opção Clean Notice para que o projetor exiba uma mensagem se o filtro de ar ficar entupido, empoeirado ou sujo. Selecione quando deseja receber o aviso na configuração de Clean Notice Timing; o Level 1 (Early) é o melhor. Veja a página 74 para limpar ou trocar o filtro de ar.
- Língua
  Selecione o idioma a ser utilizado nos menus do projetor.

4. Quando concluir a configuração, pressione Esc ou Menu.

Visualização das informações sobre o uso da lâmpada e mais

Use o menu Informação para visualizar informações sobre as configurações de monitor e o tempo de uso da lâmpada e do filtro.

1. Pressione o botão Menu e selecione Informação. Será exibida uma tela mostrando a seguinte informação:

   - Horas da Lâmpada
     Exibe o número de horas de uso da lâmpada. A vida útil da lâmpada varia de 3000 horas no modo Muito brilho a aproximadamente 4000 horas no modo de Pouco brilho. Se o número mostrado estiver próximo a 3000 ou se as informações forem exibidas em vermelho, providencie uma lâmpada sobressalente e deixe-a à mão. Veja a página 77 para substituir a lâmpada.
   - Filtro de ar
     Exibe o número de horas de uso do filtro de ar.
   - Fonte
     Exibe a fonte de entrada das imagens projetadas no momento.
   - Sinal entrada (sinal de computador, sinal RGB e sinal componente)
     Exibe a configuração do sinal de entrada.
   - Resolução (sinal de computador, sinal RGB e sinal componente)
     Exibe a resolução do sinal de entrada.
   - Sinal (sinal CVBS e Y/C)
     Exibe o formato do sinal.
   - Taxa de renovação (sinal de computador, sinal RGB e sinal componente)
     Exibe a taxa de renovação.
   - Informação de sincronização (sinal de computador, sinal RGB e sinal componente)
     Fornece informações que podem ser necessárias ao técnico de manutenção.

observação

O temporizador de uso da lâmpada não começa a registrar até que a lâmpada tenha sido usada por 10 horas.

observação

É possível modificar várias das configurações de sinal no menu Sinal. Consulte a página 56 para obter informações detalhadas.

- Estado
  Exibe informações a respeito de problemas do projetor. Esta informação pode ser necessário se houver necessidade de serviço.

2. Quando concluir a configuração, pressione Esc ou Menu.

Uso dos recursos de segurança do projetor

Execute um ou mais dos seguintes procedimentos para impedir o uso não autorizado do projetor:

- Crie um logotipo do usuário de identificação exibido na inicialização e/ou quando se pressiona o botão A/V Mute.
- Determine uma senha.
- Desativação dos botões de projetor - isso é útil, por exemplo, se estiver usando o projetor em um lugar público e quiser evitar interferências com a projeção (ainda é possível controlar o projetor usando o controle remoto)
- Instale um dispositivo anti-furto.

Se criar um logotipo do usuário para o projetor, você também poderá bloquear o logotipo, para que seja exibido como tela inicial e/ou tela AV/Mute. Os usuários não autorizados não poderão desativá-lo nem alterá-lo. Esse recurso foi desenvolvido para diminuir o risco de roubos, servindo também como uma forma de identificação do projetor, em caso de roubo.

observação

Caso ative a senha antes de defini-la e ela lhe for solicitada, forneça a senha padrão 0000 *para prosseguir.*

Quando se atribui uma senha ao projetor, é exibida uma janela solicitando a senha sempre que o projetor é ligado. Se digitar a senha incorretamente três vezes consecutivas, o funcionamento do projetor será bloqueado, sendo necessário desconectar o cabo de alimentação e conectá-lo novamente para reexibir a tela de solicitação de senha. Se a senha for especificada incorretamente trinta vezes consecutivas, o projetor será bloqueado. Nesse caso, será necessário entrar em contato com a Epson para desbloqueá-lo. Consulte a página 96.

Quando ativar a opção de Trava da operação, todos os botões de projetor (Full Lock) ou todos os botões com exceção do botão ⏻ Power (Partial Lock) são desativados.

Criação do logotipo a ser exibido na tela

É possível transferir imagens do computador para o projetor e utilizá-las posteriormente como tela inicial e/ou tela que será exibida quando pressionar o botão A/V Mute.
A imagem pode ser o logotipo de empresa, um slogan, uma fotografia ou qualquer outra imagem que desejar utilizar. O projetor considera essa imagem como sendo o “logotipo do usuário”.

Proceda da seguinte forma para capturar a imagem e transferi-la para o projetor:

1. Exiba a imagem que deseja utilizar no projetor. Você pode usar uma imagem do computador ou de outra fonte de imagem.

2. Pressione o botão Menu e selecione Alargado.

PowerLite 260d

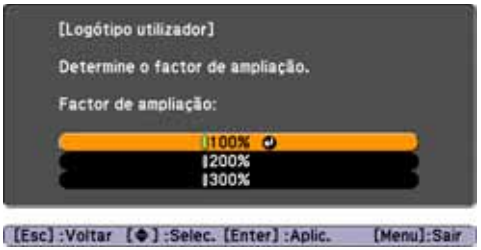
PowerLite 280d

3. Use o botão de flecha para baixo e aperte Enter para selecionar Logótipo utilizador.
4. Quando for solicitado se deseja utilizar a imagem como logotipo do usuário, selecione Sim e pressione Enter. Uma caixa de seleção será exibida sobre a imagem.
5. Use os botões de flecha no projetor ou no controle remoto para selecionar a área da imagem que deseja utilizar. Após selecionar a área, pressione Enter.
6. Quando a mensagem Deseja seleccionar esta imagem? for exibida, selecione Sim e pressione Enter. Se desejar alterar a área selecionada, selecione Não, pressione Enter e repita os procedimentos de 5 e 6.

observação

Se a função Protec. logó. util. estiver definida como Activado, *será exibida uma mensagem advertindo que o logotipo não pode ser armazenado. É necessário desativar a função Protec. logó. util. antes de criar ou alterar o logotipo do usuário.* *Consulte a página 69.*

7. Quando visualizar esta tela, selecione uma taxa de zoom (tamanho da imagem) e pressione Enter.



8. Quando a mensagem Deseja guardar a imagem como logo do utilizador? for exibida, selecione Sim e pressione Enter.
   O logotipo demora alguns minutos para ser salvo. Não utilize o projetor ou outras fontes (computador, imagem, etc.) enquanto o logotipo está sendo salvo.
9. Quando a mensagem Terminado for exibida, pressione Esc.
10. Para exibir o logotipo como tela de fundo quando o botão A/V Mute for pressionado, selecione o menu Alargado e pressione Enter.
11. Selecione Visor e pressione Enter.
12. Selecione Visualizar Fundo e pressione Enter. Em seguida, selecione Logo e pressione Enter.
13. Quando concluir a configuração, pressione Menu para sair do sistema de menus.

observação

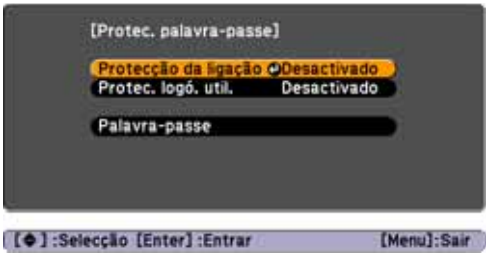
A configuração padrão para a opção Ecrã inicial *é* Activado. *Se a opção* Ecrã inicial *estiver configurada como* Desactivado, *o logotipo não será exibido na inicialização.*

Se a função Protec. logó. util. estiver definida como Activado, *não será possível mudar a opção* Visualizar fundo. *Será necessário desativar antes a função de proteção. Consulte a página 69 para obter informações detalhadas.*

Uma vez gravado o logotipo do usuário, a definição desse recurso não poderá ser restaurada ao padrão de fábrica (nenhum logotipo).

Configuração da senha

1. Pressione o botão Freeze (Congelar) do controle remoto por cerca de 7 segundos, até exibir o menu Protec. palavra-passe:



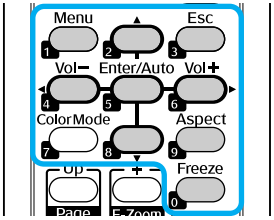
2. Selecione Palavra-passe e pressione Enter. A mensagem Deseja alterar a palavra passe? será exibida.
3. Selecione Sim e pressione Enter.
4. Insira um número de 4 dígitos usando os botões numéricos no controle remoto, conforme mostrado.

   A senha será exibida como ****. Depois de inserir o último dígito, a tela de confirmação será exibida. Digite a senha novamente. A mensagem avisando que a Palavra-passe foi aceita será exibida.
5. Ao concluir a configuração da senha, pressione o botão Esc para retornar ao menu Protec. palavra-passe.

Anote a senha e guarde-a em local seguro para consultá-la caso a esqueça.

observação

Se a senha já tiver sido configurada, a tela Password Protect Release (Liberação da protec. palavra-passe) será exibida. Consulte a "Ativação do projetor com senha" na página 70.



Botões numéricos no controle remoto

Ativação da senha e do logotipo do usuário

1. Pressione o botão Freeze (Congelar) do controle remoto por cerca de 7 segundos, até exibir o menu Protec. palavra-passe.
2. Para ativar a senha, selecione Protecção da ligação e pressione Enter. Selecione Activado e pressione Esc.
3. Para ativar o logotipo da tela, selecione Protec. logó. util. e pressione Enter. Selecione Activado e pressione Esc.

Quando esse recurso estiver ativo, o logotipo aparecerá sempre que o projetor for ligado (se a função Ecrã inicial estiver ativada no menu Alargado; consulte a página 61) e como a tela A/V Mute (Silenciar A/V), se selecionou a opção Logo como definição de Visualizar fundo no menu Alargado. Nenhum dos recursos do logotipo do usuário poderá ser alterado enquanto a função Protec. logó. util. estiver ativa.

4. Pressione Menu para fechar o menu Protec. palavra-passe.

Em caso de perda do controle remoto, não será possível digitar a senha; portanto, mantenha-o sempre em local seguro.

Você pode colar o adesivo de aviso de proteção por senha no projetor como um método adicional de prevenção de roubo.

Ativação do projetor com senha

Quando o recurso de senha estiver ativo, a seguinte tela será exibida quando o projetor for ligado:

Use os botões numéricos no controle remoto para digitar a senha. Assim que a senha correta for inserida, a tela da senha será fechada e o projetor entrará em funcionamento.

Se a senha estiver incorreta, a mensagem Palavra-passe incorrecta. Tentar novamente? será exibida. Se digitar a senha incorreta três vezes seguidas, você verá a mensagem O projector será bloqueado. Código de pedido: xxxxx será exibida e o projetor ficará no modo de espera por aproximadamente cinco minutos. Anote o código de solicitação. Em seguida, desconecte o cabo de alimentação do projetor da tomada, conecte-o novamente e volte a ligar o projetor.

Quando a tela Password Protect Release (Liberação da protec. palavra-passe) for exibida novamente, tente digitar a senha correta.

Se tiver esquecido a senha, entre em contato com a Epson com o número do código de solicitação que aparece na tela Password Protect Release (Liberação da protec. palavra-passe) para obter assistência. Consulte a página 96.

Se digitar a senha incorreta 30 vezes seguidas, o projetor permanecerá bloqueado e será necessário entrar em contato com a Epson para desbloqueá-lo.

Desativação dos botões do projetor

Você pode usar a função de bloqueio da operação para desativar todos os botões do projetor, ou para desativar todos os botões com exceção do botão ⏻ power.

1. Pressione o botão Menu.
2. Selecione o menu Definição e pressione Enter.
3. Use os botões de flecha para cima e para baixo para selecionar Travar Operação e pressione o botão Enter.
4. Selecione Trava Geral para desativar todos os botões ou Travar Operação para desativar todos os botões, exceto o botão ⏻ power. Depois pressione Enter.
5. Selecione Sim e pressione Enter para confirmar a seleção.
6. Pressione o botão Menu.

observação

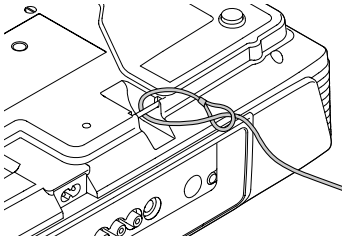
Para cancelar a função Travar Operação, mantenha o botão Enter *do projetor pressionado por 7 segundos.*

Instalação da trava de segurança

Você pode instalar dois tipos diferentes de trava de segurança no projetor:

- Você pode usar o slot de segurança na lateral do projetor para instalar um sistema de segurança Kensington Microsaver Security System. Para maiores detalhes, visite o site www.kensington.com.

- Você pode usar uma trava de segurança para prender o projetor a um móvel fixo ou pesado, conforme mostrado a seguir:



Restauração das configurações padrão

O menu Reiniciar permite restaurar a maior parte das configurações padrão dos menus do projetor. Isso permite que você reinicie o temporizador do filtro de ar e da lâmpada para os valores iniciais depois de substituir essas peças. Veja a página 80 para instruções de como reiniciar o temporizador do filtro de ar e/ou da lâmpada.

Para restaurar a maior parte das configurações dos menus do projetor, selecione Reiniciar tudo e pressione o botão Enter para exibir a tela de confirmação. Selecione Sim para restaurar todas as configurações padrão ou Não para cancelar.

observação

As configurações Entrada Computador, Zoom (PowerLite 260d somente), Logótipo utilizador, Horas da Lâmpada e Língua não retornam ao padrão de fábrica quando você seleciona Reiniciar tudo.

Para reiniciar o sinal de entrada do computador, utilize a opção Reiniciar *no menu Sinal. Consulte a página 56. Para reiniciar o sinal de entrada do computador, utilize a opção* Reiniciar *no menu Sinal. Consulte a página 59. Para reiniciar o sinal de entrada do computador, utilize a opção* Reiniciar *no menu Sinal. Consulte a página 61.*

5 Manutenção e transporte

Seu projetor precisa de pouca manutenção. Tudo o que precisa fazer regularmente é manter o vidro de proteção da lente limpo. Qualquer sujeira ou manchas no vidro de proteção da lente poderão aparecer na imagem projetada.

É preciso também limpar periodicamente o filtro de ar e as aberturas para ventilação e exaustão. A obstrução do filtro de ar ou dessas aberturas pode bloquear a ventilação necessária para o resfriamento do projetor e causar superaquecimento.

A lâmpada e o filtro de ar são as únicas peças que precisam ser substituídas. Caso seja necessário substituir outras peças, entre em contato com o revendedor ou com um profissional qualificado.

Este capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Limpeza do vidro de proteção da lente
- Limpeza do gabinete do projetor
- Limpeza e substituição do filtro de ar
- Substituição da lâmpada
- Reinicialização do temporizador do filtro de ar e da lâmpada
- Transporte do projetor

advertência

Antes de limpar qualquer parte do projetor, desligue-o e desconecte o cabo de alimentação. Nunca abra as tampas do projetor, exceto as da lâmpada e do filtro. A voltagem elétrica presente no projetor é perigosa e pode causar ferimentos graves. Exceto nos casos especificamente explicados neste Manual do usuário, *não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais de assistência técnica devidamente qualificados.*

Limpeza do vidro de proteção da lente

Limpe-o sempre que encontrar sujeira ou poeira sobre a superfície.

- Utilize ar comprimido para remover a poeira.
- Para remover sujeiras ou manchas do vidro de proteção da lente, utilize papel próprio para limpeza. Se necessário, umedeça um pano macio com a solução para a limpeza de lentes e passe delicadamente sobre sua superfície.

cuidado
Não utilize limpa-vidros para limpar o vidro de proteção da lente.

Limpeza do gabinete do projetor

Antes de limpar o gabinete, desligue o projetor e desconecte o cabo de alimentação.

- Para remover a sujeira ou poeira, limpe-o com um pano macio, seco e sem fiapos.
- Para remover a sujeira ou manchas difíceis, umedeça um pano macio com água e sabão neutro. Limpe o gabinete.
- Não utilize cera, álcool, benzina, diluente de tinta ou outros produtos químicos. Eles podem danificar o gabinete.

Limpeza e substituição do filtro de ar

Limpe o filtro de ar e as aberturas na lateral do projetor periodicamente ou quando aparecer uma mensagem pedindo que o faça. Se não forem limpos periodicamente, poderão ficar obstruidos com poeira, o que impedirá a ventilação adequada. Isso poderá causar superaquecimento e danos ao projetor.

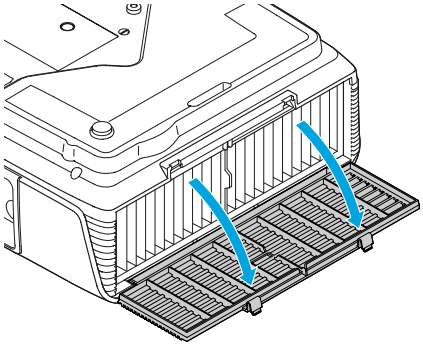
observação
É possível verificar há quantas horas o filtro de ar foi substituído ou limpo. Consulte a página 64.

Quando o filtro e as aberturas estiverem obstruidos, o projetor exibirá a mensagem O projector está sobreaquecido. Certifique-se de que nada esteja bloqueando o exaustor de ar e limpe ou substitua o filtro.

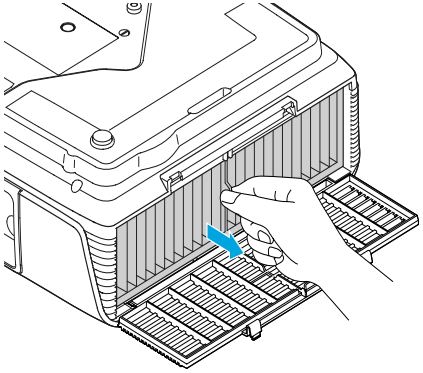
Quando for a hora de trocar o filtro de ar, o projetor exibirá uma mensagem indicando que está na hora de trocar o filtro. Limpe ou troque o filtro de ar.

Para limpar o filtro de ar e as aberturas para ventilação, proceda da seguinte forma:

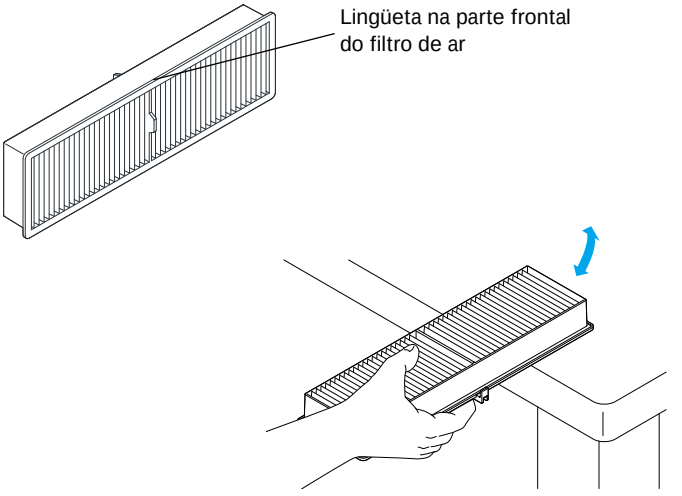
1. Desligue o projetor, deixe-o esfriar e desconecte o cabo de alimentação.
2. Vire o projetor e aperte as lingüetas na tampa do compartimento do filtro de ar para abri-la.



3. Segure a lingüeta do filtro de ar e puxe-o para fora do projetor.



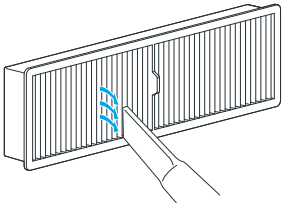
4. Segure o filtro de ar de forma que ele fique virado para baixo e bata-o contra uma superfície dura 4 ou 5 vezes para remover a poeira. Depois vire-o do outro lado e repita a operação.



cuidado

Não bata o filtro com muita força e não bata nas lingüeta do filtro de ar, pois isso pode danificá-lo permanentemente

5. Use um aspirador de pó para computadores e outros equipamentos de escritório para limpar qualquer poeira remanescente na frente do filtro de ar. Caso não disponha desse aspirador, limpe-o cuidadosamente com uma escova bem macia (como escova para aplicações artísticas). Limpe as aberturas para ventilação da mesma forma.

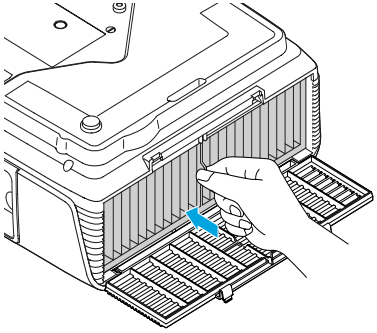


É necessário trocar o filtro de ar quando:

- É difícil remover a poeira
- O filtro está rasgado ou danificado
- Uma mensagem aparece pedindo que substitua o filtro de ar
- Você frequentemente recebe mensagens pedindo que limpe o filtro de ar

Um novo filtro de ar (código V13H134A16) pode ser adquirido através de um revendedor autorizado da Epson. Para uma lista de revendedores próximos a você, veja a página 96.

6. Coloque o filtro de ar limpo ou novo no projetor.



observação
Filtros de ar contêm policarbonato, resina ABS e espuma de poliuretano. Desfaça-se dos filtros usados de acordo com as regulamentações locais.

7. Feche a tampa do compartimento do filtro de ar e aperte-a até que ela trave no lugar.
8. Depois de limpar ou trocar o filtro, reinicie o temporizador do filtro de ar. Consulte a página 80 para obter instruções.

Substituição da lâmpada

Normalmente, a lâmpada de projeção tem aproximadamente 3000 horas de vida útil (modo Muito brilho) ou 4000 horas (modo Pouco brilho). A lâmpada deverá ser substituída quando:

- A imagem projetada ficar mais escura ou começar a se deteriorar.
- A luz de advertência piscar na cor laranja.
- A mensagem Substituir Lâmpada for exibida na tela quando a lâmpada estiver acesa. Para manter o brilho e a qualidade de imagem do projetor, troque a lâmpada o mais rápido possível.

observação
É possível verificar o tempo total de utilização da lâmpada. Consulte a página 64.

Desligue o projetor quando não estiver em uso para prolongar a vida do produto.

Uma lâmpada para substituição pode ser adquirida através do revendedor autorizado da Epson mais próximo. Para uma lista de revendedores próximos a você, veja a página 96. Faça o pedido usando um destes códigos:

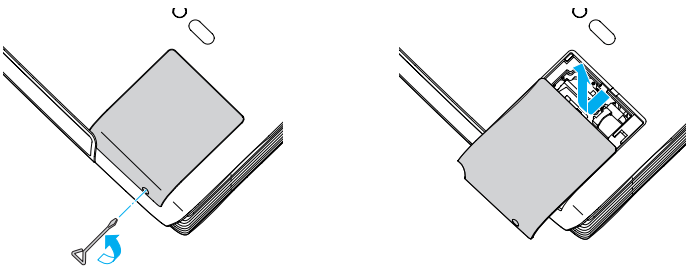
- PowerLite 260d: V13H010L41
- PowerLite 280d: V13H010L42

advertência

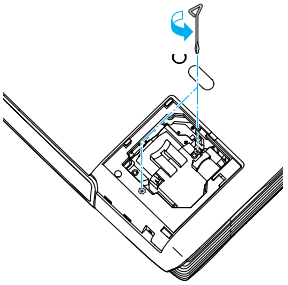
Deixe a lâmpada esfriar antes de substituí-la. Se quebrar, tenha cuidado para não se cortar com os cacos.

Para trocar a lâmpada, proceda da seguinte forma:

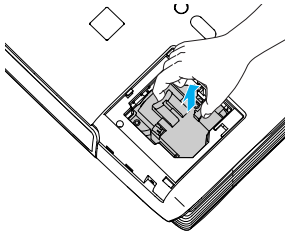
1. Pressione o botão ⏻ power (Liga/Desliga) duas vezes para desligar o projetor. Quando ouvir o projetor emitir o alarme sonoro duas vezes, desconecte o cabo de alimentação.
2. Se o projetor estava ligado, deixe-o esfriar durante pelo menos uma hora (ou até a lâmpada esfriar).
3. Utilize a chave de fenda fornecida com a lâmpada de reposição para afrouxar o parafuso da tampa da lâmpada (localizada na parte superior do projetor).
4. Deslize a tampa da lâmpada para fora e retire-a do lugar.



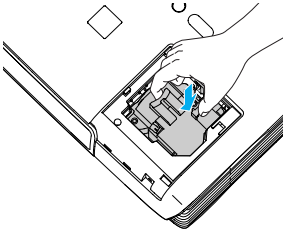
5. Utilize a chave de fenda para afrouxar os dois parafusos que fixam a lâmpada no lugar. Não é possível remover os parafusos.

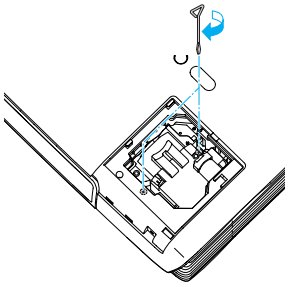


6. Segure a lâmpada conforme ilustrado e puxe-a diretamente para fora.

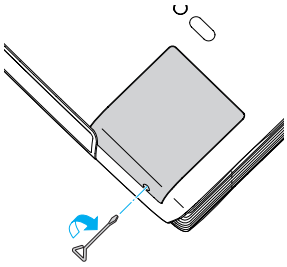


7. Encaixe cuidadosamente a nova lâmpada. Caso não se encaixe com facilidade, verifique se está na posição certa. Empurre a lâmpada com firmeza onde a etiqueta PUSH (Empurre) aparece.
8. Uma vez introduzida a lâmpada, aperte os parafusos.





9. Coloque a tampa no lugar. (A abertura deve estar quase coberta e a parte superior da tampa deve ficar alinhada com a parte superior do projetor.) Deslize a tampa da lâmpada até o fechamento completo e aperte o parafuso.



10. Reinicie o temporizador da lâmpada conforme descrito na página 80.

observação

Hg A(s) lâmpada(s) neste produto contém mercúrio. Entre em contato com os órgãos reguladores locais e regionais para obter informações sobre eliminação e reciclagem de resíduos. Não a coloque no lixo.

cuidado

Não toque na parte de vidro do conjunto da lâmpada. Se o fizer, poderá reduzir sua vida útil.

observação

Certifique-se de encaixar totalmente a lâmpada e colocar a tampa com firmeza. Se a lâmpada não estiver adequadamente instalada ou se a tampa estiver solta, não será possível acendê-la.

Reinicialização do temporizador do filtro de ar e da lâmpada

É necessário reiniciar o temporizador do filtro de ar sempre que limpar ou trocar o filtro, para eliminar quaisquer alertas de troca ou limpeza.

É necessário reinicializar o temporizador da lâmpada após a troca para eliminar a mensagem de advertência Substituir Lâmpada. Proceda da seguinte forma:

1. Conecte o cabo de alimentação e ligue o projetor.
2. Pressione o botão Menu do controle remoto ou do projetor e selecione o menu Reiniciar. Em seguida, pressione Enter. Você verá a seguinte tela:

3. Para reiniciar o temporizador do filtro, selecione a opção para Reinicializar Temporizador do Filtro e aperte Enter. Você verá uma tela de confirmação.
4. Selecione Sim e pressione Enter.
5. Para reiniciar o temporizador da lâmpada, selecione a opção para Reinicializar Temporizador da Lâmpada e aperte Enter. Você verá uma tela de confirmação.
6. Selecione Sim e pressione Enter.
7. Pressione Esc para retornar ao menu principal ou o botão Menu para sair do sistema de menus.

observação

Não reinicie o temporizador do filtro de ar se você não limpou ou trocou o filtro. Se o fizer, as horas de uso do filtro não corresponderão precisamente ao número de horas que o filtro foi usado.

Não reinicialize o temporizador caso não tenha trocado a lâmpada. Se o fizer, as Horas da Lâmpada não corresponderão precisamente o número de horas que a lâmpada foi usada.

Transporte do projetor

O projetor contém muitas peças de precisão e de vidro. Se for necessário transportá-lo, siga estas diretrizes para embalar o produto e evitar danos ao equipamento.

- Para enviar o projetor para o conserto, utilize a embalagem original, se possível. Caso não disponha da embalagem original, utilize um material equivalente, protegendo o projetor com bastante plástico-bolha ou jornal.
- Quando transportar o projetor como despache ou bagagem, embale-o em uma caixa dura, usando proteção ao redor dele.
- Quando carregar o projetor nas mãos, é uma boa idéia usar uma maleta para transporte.

observação

A Epson não se responsabiliza por danos ao equipamento ocorridos durante o transporte.

6 Solução de problemas

Este capítulo o ajudará a resolver problemas com o projetor, além de fornecer informações sobre como entrar em contato com o suporte técnico para solucionar os problemas que você não conseguir resolver sozinho. O capítulo aborda os seguintes tópicos:

- Como usar o sistema de ajuda exibido na tela do projetor
- Como proceder quando as luzes de status do projetor se acendem
- Como resolver problemas de imagem e som
- Como resolver problemas de senha
- Como resolver problemas no controle remoto
- Como entrar em contato com o suporte técnico

Como usar a ajuda exibida na tela

Se a imagem não estiver correta ou o áudio não estiver funcionando, você pode obter ajuda se pressionar o botão ? Help (Ajuda) no projetor ou no controle remoto.

Siga estes passos para obter ajuda:

1. Pressione o botão ? Help (Ajuda) no projetor ou no controle remoto. O menu da ajuda será exibido:
2. Use os botões de flecha para cima e para baixo, no projetor ou no controle remoto, para selecionar o problema que deseja solucionar. Em seguida, pressione o botão Enter.
3. Selecione uma solução (se disponível). Depois pressione Enter.

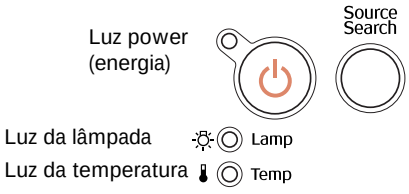
   Aperte o botão Esc se precisar voltar.

   Se a solução for ajustar uma das configurações, use os botões de flecha para a esquerda e para a direita no projetor ou no controle remoto para fazer o ajuste.
4. Pressione o botão ? Help (Ajuda) para sair.

Caso nenhuma das sugestões solucione o problema, consulte as soluções adicionais para os problemas nas seguintes seções.

Como proceder quando as luzes piscam

As luzes que se encontram na parte de cima do projetor indicam as condições do equipamento e informam a ocorrência de problemas.



Se o projetor não estiver funcionando corretamente, antes de tudo desligue-o e desconecte-o da tomada. Em seguida, conecte novamente o cabo de alimentação à tomada e ligue o projetor. Caso isso não resolva o problema, verifique as luzes de status do projetor e experimente as soluções recomendadas na tabela a seguir.

Luz power (energia)	**Luz da lâmpada**	**Luz da temperatura**	**Descrição**
Vermelha	Vermelha piscando	Vermelha piscando	Ocorreu um erro interno no projetor. Desligue o equipamento e desconecte-o da tomada. Entre em contato com o suporte técnico da Epson para obter ajuda. Consulte a página 96.
Vermelha	Apagada	Vermelha piscando	Há problemas no ventilador ou em algum sensor. Desligue o equipamento e desconecte-o da tomada. Entre em contato com o suporte técnico da Epson para obter ajuda. Consulte a página 96.
—	Laranja piscando	Apagada	Substitua a lâmpada por outra nova o mais breve possível; consulte a página 77 para obter instruções. Se continuar usando a lâmpada, é possível que se quebre.
Vermelha	Vermelha piscando	Apagada	O filtro de ar pode precisar de limpeza; ou a lâmpada pode estar queimada, quebrada, instalada incorretamente ou estar com a tampa aberta. Limpe o filtro de ar (veja a página 74), feche a tampa do compartimento da lâmpada, ou troque ou reinstale a lâmpada, se necessário, conforme descrito na página 77. Se estiver usando o projetor em uma altitude superior a 1.500 metros, ative a opção Modo Alta Altitude como a configuração de Operação no menu Alargado; veja a página 62. Se essas sugestões não funcionarem, entre em contato com a Epson.
Vermelha	Apagada	Vermelha	O projetor está superaquecido e desligou-se automaticamente. Deixe-o esfriar por cerca de cinco minutos e volte a ligá-lo. Limpe o filtro de ar e as aberturas para ventilação (veja a página 74). Verifique se existe espaço suficiente para ventilação em volta e embaixo do equipamento. Se o superaquecimento continuar, troque o filtro de ar.
Vermelha	Apagada	Laranja piscando	O projetor está muito quente. A temperatura ao redor do projetor não deve exceder 35 °C e deve haver bastante espaço para ventilação em volta e embaixo do projetor. Limpe o filtro de ar e as aberturas para ventilação, se necessário. Consulte a página 74 para obter instruções.

Luz power (energia)	Luz da lâmpada	Luz da temperatura	Descrição
—	Apagada	Verde piscando	O tempo de uso do filtro de ar chegou ao fim. Limpe ou troque o filtro de ar. Consulte a página 74 para obter instruções.
—	Apagada	Laranja	O filtro de ar não está instalado firmemente. Verifique a instalação (veja a página 74).
Laranja piscando	Apagada	Apagada	O projetor está desligando-se. Espere a luz ficar laranja e parar de piscar antes de desconectá-lo.
Laranja	Apagada	Apagada	O projetor está no modo de espera ou suspensão. Pode-se desconectá-lo ou pressionar o botão ⏻ power (Liga/Desliga) para ligá-lo.
Verde piscando	Apagada	Apagada	O projetor está aquecendo. Espere a imagem aparecer.
Verde	Apagada	Apagada	O projetor está funcionando normalmente.

Como resolver problemas de imagem e som

Não aparece imagem alguma na tela.

- Certifique-se de que a luz de energia esteja verde e não esteja piscando.
- Se o projetor não ligar, a função Travar Operação pode estar ativada. Aperte e segura o botão Enter no projetor por 7 segundos para destravar o projetor.
- É possível que o projetor esteja no modo de espera ou suspensão. Caso o projetor não tenha recebido nenhum sinal de entrada por 30 minutos, a lâmpada se apagará para conservar o tempo de vida útil e economizar energia. Se a luz power estiver laranja, pressione o botão ⏻ power (Liga/Desliga) para ligar o projetor.
- Aperte o botão A/V Mute para certificar-se de que a imagem não foi temporariamente desligada.
- Se a eletricidade foi desligada e depois ligada novamente, aguarde até que a luz power pare de piscar e fique laranja. Pressione o botão ⏻ power (Liga/Desliga) novamente.
- Verifique o sinal ou a opção Entrada Computador no menu Sinal para certificar-se de que estejam configuradas corretamente, de acordo com a fonte. Consulte a página 56 para obter mais informações.
- As mensagens podem ter siso desativadas na opção Visor do menu Alargado. Consulte a página 62 para obter informações detalhadas.
- Ajuste a opção Brilho no menu Imagem ou selecione Muito brilho em Controlo de brilho no menu Definição. Consulte a página 54 ou a página 60.

- Com a opção Força Directa On ativada na configuração de Operação no menu Alargado, se desconectar e reconectar o projetor logo em seguida, é necessário que aperte o botão ⏻ power para ligar o projetor. Consulte a página 61 para obter informações detalhadas.
- Certifique-se de que pelo menos um dos receptores do projetor esteja ativado no menu Definição. Veja a página 61.
- O computador conectado pode estar em modo de descanso ou exibindo um protetor de tela preto. Tente tocar uma tecla do computador.

Nada aparece no monitor externo.

- Certifique-se de que o cabo VGA para computador esteja conectado à porta de monitor do computador e à porta Computer (PowerLite 260d) ou Computer1 (PowerLite 280d) do projetor.
- Verifique se o cabo do monitor está conectado à porta Monitor Out (Saída de monitor) do projetor.

É exibida uma tela azul com a mensagem Sem sinal.

- Verifique se os cabos estão conectados corretamente, conforme descrito no Capítulo 1.
- Verifique se a energia da fonte de imagem ou do computador está ativada.
- Se houver conectado o projetor a um computador e a uma ou mais fontes de imagem, pode ser que tenha que pressionar o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto para selecionar a fonte correta. Depois de pressionar o botão, espere alguns segundos para o projetor se sincronizar.
- Caso tenha conectado um laptop ao projetor, verifique se o equipamento está configurado para exibir imagens em um monitor externo. Consulte a página 34.

Se estiver usando um laptop:

- Mantenha pressionada a tecla Fn e pressione a tecla de função que permite a exibição em um monitor externo. Esse botão poderá apresentar o ícone / ou estar com a indicação CRT/LCD. Depois de ter pressionado o botão, espere durante alguns segundos a sincronização do projetor. Consulte o manual do laptop ou a respectiva ajuda on-line para obter informações detalhadas.

  Na maioria dos sistemas, a tecla / ou CRT/LCD permite alternar entre a tela LCD e o projetor, ou a exibição simultânea em ambos.

- Dependendo da porta ou placa de monitor do seu computador, pode ser necessário usar o utilitário de monitor no Painel de Controle para certificar-se de que tanto a tela LCD como a porta de monitor externo estão ativadas. Veja a documentação do seu computador para maiores detalhes.

Se estiver usando um PowerBook ou iBook com Macintosh OS X:

1. No menu Apple, selecione System Preferences (Preferências de Sistema) e clique em Display (Monitor) ou Displays (Monitores).
2. Selecione a opção VGA Display (Monitor VGA) ou Color LCD (Visor LCD), clique em Arrange (Arranjar) ou Arrangement (Arranjo). Certifique-se de que a opção Mirror Displays (Espelhar Monitores) esteja marcada.

A mensagem Not Supported **(Não suportado) é exibida.**

- Certifique-se de que a resolução do seu computador não exceda SXGA (PowerLite 260d) ou UXGA (PowerLite 280d) e de que a freqüência é suportada pelo projetor. Consulte a página 100. Se necessário, altere a configuração da resolução do computador, conforme descrito na página 89.

- Verifique se a definição correta de sinal está selecionada no menu Sinal. Consulte a página 58. Normalmente, essa opção está definida como Auto.

Os botões do projetor não funcionam.

A opção Travar Operação pode estar ativada. Aperte e segura o botão Enter no projetor por 7 segundos para destravar o projetor.

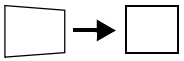
Apenas parte da imagem do computador é exibida.

- Se estiver projetando com um computador ou dispositivo de sinal RGB, pressione o botão Auto no controle remoto. Se isso não funcionar ou se estiver projetando a partir de um dispositivo de sinal componente, CVBS ou Y/C, talvez seja necessário ajustar a opção Posição no menu Sinal. Consulte a página 57 para obter mais informações.
- Caso tenha aumentado uma parte da imagem utilizando o botão E-Zoom no controle remoto, pressione o botão Esc para cancelar o zoom e retornar à tela cheia.
- Experimente pressionar o botão Aspect (Aspecto) no controle remoto para selecionar outra relação de aspecto (relação de comprimento para altura).
- Certifique-se de que a configuração de resolução do computador está correta e de que a exibição em monitor duplo não está ativada. Idealmente, a resolução deve ser de 1024 × 768 (PowerLite 280d) ou 800 × 600 (PowerLite 260d) para corresponder à resolução nativa do projetor. Caso esta opção não esteja disponível, selecione um dos outros formatos de imagem compatíveis listados na página 100.
    - Windows:
      Clique com o botão direito do mouse na área de trabalho, selecione Propriedades, clique na guia Configurações e selecione outra resolução.

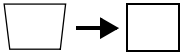
- Macintosh OS X:
  No menu Apple, selecione System Preferences (Preferências de Sistema) e clique em Display (Monitor) ou Displays (Monitores). Selecione outra resolução.

- Talvez também seja necessário modificar os arquivos de apresentação existentes, caso eles tenham sido criados para uma resolução diferente. Consulte a documentação do software para obter informações específicas.

A imagem não tem forma retangular, e sim trapezoidal.



- Verifique se o projetor não está posicionado mais para um lado da tela, em ângulo, pois se estiver, a imagem não terá forma retangular. Posicione-o na frente do centro da tela, voltado diretamente para o painel.



- Caso tenha inclinado o projetor para cima, a parte superior da imagem ficará mais larga. Aperte e segure os botões ou na parte superior do projetor até que a imagem fique retangular.

A imagem contém interferência ou ruídos.

- A qualidade da imagem poderá diminuir quando se utilizar um cabo de computador com mais de 1,8 m ou uma extensão.

- Mantenha os cabos do computador e de imagem separados do cabo de alimentação o máximo possível para evitar interferência.

- O sinal pode estar dividido entre o computador e o projetor. Se perceber alguma redução na qualidade da imagem projetada quando exibida simultaneamente no laptop e no projetor, desligue a tela LCD do laptop.
- Se estiver projetando a partir de uma fonte de sinal CVBS ou Y/C, cheque a configuração de sinal no menu Sinal. Normalmente, deixe-a definida como Auto. Se estiver usando uma fonte de imagem de 60-Hz, modifique essa opção para 60. Consulte a página 58 para obter informações detalhadas.
- Certifique-se de que os cabos estejam conectados com firmeza nas duas extremidades.
- Se estiver projetando com um computador, pressione o botão Enter/Auto no controle remoto ou o botão Enter no projetor para ajustar automaticamente o alinhamento e a sincronização. Se não funcionar, experimente ajustar a configuração das opções Sinc. e Alinhamento do menu Sinal. Consulte a página 57.

A imagem está embaçada.

- Ajuste o foco da imagem com o anel de foco. Consulte a página 36 (PowerLite 260d) ou a página 37 (PowerLite 280d).
- Pode haver sujeira ou manchas no vidro de proteção da lente. Tente limpá-la conforme descrito na página 74.
- Verifique se a lente não está embaçada pela condensação. Talvez seja necessário aguardar alguns instantes antes de usar o projetor após tirá-lo de um ambiente frio.
- Verifique se a distância da projeção está dentro do intervalo descrito na página 15.
- Ajuste a configuração da opção Nitidez do menu Imagem (consulte a página 55). O efeito da modificação será observado na tela imediatamente.
- A correção de efeito trapézio (keystone) pode ser muito extrema. Diminua o ângulo de projeção e a correção do efeito trapézio. Consulte a página 39.

A tela apresenta faixas verticais e a imagem ainda está embaçada, mesmo depois de aplicadas as soluções da seção anterior.

- Caso esteja projetando com um computador imagens contendo grande quantidade de detalhes minuciosos, talvez observe uma ou mais faixas verticais, ou talvez alguns caracteres fiquem pesados ou "borrados". Pressione o botão Enter/Auto do controle remoto. Isso restaura as opções de alinhamento e sincronização do projetor.
- Caso seja necessário efetuar outros ajustes, utilize as opções Alinhamento e Sinc. manualmente através do menu Sinal, conforme descrito na página 57.
    1. Ao realizar esses ajustes, coloque na tela uma imagem que contenha detalhes minuciosos. Por exemplo, no Windows é possível selecionar um padrão como o plano de fundo da área de trabalho.
    2. Ajuste a opção Alinhamento para eliminar as faixas verticais.
    3. Ajuste a opção Sinc. para aumentar a nitidez da imagem.

As cores da imagem não estão corretas.

- Selecione outra opção no Modo Cor. Consulte a página 54 para obter instruções.
- Caso esteja exibindo imagens, ajuste as opções de Cor, Saturação e Matiz no menu Imagem. Consulte a página 54 para obter instruções.
- Ajuste as opções Brilho e Contraste do menu Imagem. Consulte a página 54.
- Tente ajustar a configuração Ajuste de Cor no menu Imagem. Consulte a página 55.
- Verifique se as definições de sinal de entrada no menu Sinal correspondem ao sinal do dispositivo conectado. Se a imagem estiver roxa demais e você tiver conectado um dispositivo de sinal RGB à porta Computer (PowerLite 260d), ou Computer1 ou

observação

Devido ao uso de tecnologias diferentes, as cores da imagem projetada podem não ter o mesmo tom no monitor do computador e do laptop.

Computer2 (PowerLite 280d), selecione Computador como fonte de entrada. Se tiver conectado um dispositivo de sinal componente a uma dessas portas, selecione Componente.

Se estiver projetando a partir de uma fonte de sinal CVBS ou Y/C, verifique se o sinal correto está selecionado no menu Sinal. Consulte a página 56 para obter informações detalhadas.

- Verifique as configurações do monitor do computador para corrigir o equilíbrio das cores.
- Se a imagem estiver escura, é provável que a lâmpada esteja fraca e tenha que ser trocada em breve. Verifique as horas de uso da lâmpada conforme descrito na página 64 e troque-a, se necessário, conforme as instruções da página 77.

Não há som.

- Pressione o botão 🔊 no projetor (PowerLite 260d somente) ou o botão Vol+ no controle remoto para aumentar o volume.
- Se tiver desativado a imagem e o som, pressione o botão A/V Mute (Silenciar A/V) no controle remoto para ativá-los novamente.
- Certifique-se de que o volume na fonte de imagem não esteja muito baixo ou mudo. Além disso, verifique se os cabos estão conectados corretamente, conforme descrito no Capítulo 1.
- Certifique-se de que o cabo de áudio esteja conectado à porta correta de Áudio e que o cabo não esteja marcado como “No resistance”. Consulte a página 22.
- Se a apresentação incluir o áudio do computador, verifique se o controle de volume do computador não está mudo ou no mínimo. Verifique se o cabo de áudio está firmemente conectado ao 🎧 conector de fone de ouvido ou de 🔊 áudio projetor e do computador. Consulte a página 22.
- Talvez a fonte selecionada esteja incorreta. Pressione o botão Source Search (Buscar fonte) no projetor ou no controle remoto para selecionar a fonte correta.

Como resolver problemas de senha

Você esqueceu a senha do sistema.

- Anote o código de solicitação exibido na tela Password Protect Release (Liberação da protec. palavra-passe) e entre em contato com a Epson. Consulte a página 96.
- Caso tenha ativado o recurso de proteção por senha antes de configurar a senha e não a tenha configurado anteriormente, utilize a senha padrão: 0000.

O controle remoto não funciona.

É necessário ter o controle remoto para digitar a senha. Se necessário, adquira um controle remoto substituto através da Epson. Veja a página 96.

Como resolver problemas no controle remoto

O projetor não responde aos comandos do controle remoto.

- Certifique-se de estar a 6 metros de distância do projetor e dentro do intervalo do sensor frontal e posterior do equipamento (aproximadamente 30° para a esquerda e 15° para cima ou para baixo).
- Se um botão no controle remoto for segurado por mais de 30 segundos, o controle entra em modo de repouso. Solte o botão para voltar a usá-lo.
- Talvez as pilhas do controle remoto não estejam instaladas corretamente ou estejam fracas. Troque-as conforme descrito na página 48.
- Diminua as luzes do local e apague as luzes fluorescentes. Verifique se o projetor não está exposto à luz solar direta. A iluminação forte, principalmente de luzes fluorescentes, pode afetar os receptores de infravermelho do projetor.

- Desligue todos os equipamentos próximos que emitam energia infravermelha, por exemplo aquecedores que funcionam com energia de radiação.
- Certifique-se de que pelo menos um dos receptores do projetor esteja ativado no menu Definição. Veja a página 59.

Você perdeu o controle remoto.

É necessário ter o controle remoto para acessar muitos dos recursos do projetor. Caso o tenha perdido, adquira outro através da Epson. Consulte a página 96 para obter informações detalhadas.

Os botões Page Up e Page Down no controle remoto não funcionam (PowerLite 260d somente).

- Certifique-se de que o cabo USB do mouse está conectado firmemente tanto à porta USB do computador como à porta USB do projetor. Para obter informações detalhadas, consulte o página 20.
- O seu computador tem que estar conectado à porta Computer no projetor.
- Se estiver usando Windows 98SE ou Me, pode ter que instalar os drivers USB do CD-ROM do Windows. Depois de instalá-los, reinicie o computador e o projetor para sincronizá-los novamente.

Onde obter ajuda

Internet

Visite o site de suporte da Epson para obter soluções para problemas comuns. Você pode baixar drivers e documentação, obter respostas às perguntas mais freqüentes e ajuda para a resolução de problemas, ou você pode enviar um e-mail para a Epson com as suas dúvidas.

Para falar com um representante

Antes de ligar, tenha em mãos as seguintes informações:

- Nome do produto (Epson PowerLite 260d ou PowerLite 280d)
- Número de série do produto (localizado na parte inferior do projetor)
- Prova de compra (como o recibo da loja) e data compra
- Versão do computador e sistema operacional, ou outra configuração do equipamento
- Descrição do problema

Depois ligue para:

País	Telefone
Brasil	(55 11) 3956-6868

observação

Tarifas telefônicas de longa distância poderão ser cobradas. Se o seu país não aparecer aqui, entre em contato com o escritório da Epson mais próximo.

Para adquirir suprimentos e acessórios

Você pode adquirir telas, maletas para transporte e outros acessórios através de um revendedor da Epson autorizado. Para uma lista de revendedores próximos a você, entre em contato com o escritório da Epson mais próximo, conforme descrito aqui.

A Especificações técnicas

Gerais

Tipo de tela	Matriz ativa TFT de poli-silício
Lente	PowerLite 260d: F=1,44, 16,6 mm
	PowerLite 280d: F=1,6 a 1,74, 18,4 a 22,12 mm
Resolução	PowerLite 260d: 800 × 600 pixels (SVGA)
	PowerLite 280d: 1024 × 768 pixels (XGA)
Reprodução de cores	Cor total, 16,77 milhões de cores
Brilho (ANSI)	PowerLite 260d: 2000 lúmens (modo Muito brilho) 1600 lúmens (modo Pouco brilho)
	PowerLite 280d: 2600 lúmens (modo Muito brilho) 2080 lúmens (modo Pouco brilho)
Taxa de contraste	400:1
Tamanho da imagem	0,8 a 7,6 m
Distância da projeção	PowerLite 260d: 0,9 a 9 m
	PowerLite 280d: 0,8 a 10,4 m
Formas de projeção	Frontal, posterior, teto
Ajuste de foco	Manual
Ajuste do zoom	Digital (PowerLite 260d) Manual (PowerLite 280d)
Sistema de áudio interno	1 W monoaural (PowerLite 260d) 5 W monoaural (PowerLite 280d)

Relação óptica de aspecto	4:3 (horizontal:vertical)
Taxa de zoom	1:1.35 (PowerLite 260d) 1:1.2 (PowerLite 280d)
Grau de ruídos	38 dB (modo Muito brilho) 31 dB (modo Pouco brilho)
Correção de efeito trapézio ângulo	± 30° vertical (máximo)

observação

A vida útil da lâmpada irá variar de acordo com o modo selecionado, as condições ambientais e o uso. O brilho da lâmpada diminui com o tempo.

Lâmpada de projeção

Consumo de energia	170 W UHE
Vida útil da lâmpada	Aprox. 3000 horas (modo Muito brilho) 4000 horas (modo Pouco brilho)

Controle remoto

Alcance	6 m
Pilhas (2)	Alcalinas AA

Compatibilidade do mouse

Suporta USB 1.1 e 2.0
(PowerLite 260d somente)

Dimensões

Altura	111 mm
Largura	400 mm
Profundidade	263 mm
Peso	3,5 kg PowerLite 260d 3,6 kg PowerLite 280d

Elétricas

Freqüência nominal	50/60 Hz
Fonte de energia	100 a 120 VCA; 2,8 A 200 a 240 VCA; 1,2 A
Consumo de energia	100 a 120 V Em funcionamento: 250 W Em espera: 4,1 W
	200 a 240 V Em funcionamento: 235 W Em espera: 5,8 W

Ambientais

Temperatura	Em funcionamento: 5 a 35°C
	PowerLite 260d: Em altitudes de 1.500 a 3.000 m usando o modo de muito brilho, a temperatura de operação é de 5 a 30°C
	Armazenamento: –10 a 60°C
	(sem condensação)
Umidade	Em funcionamento: 20 a 80% de umidade relativa, sem condensação
	Armazenamento: 10 a 90% de umidade relativa, sem condensação
Altitude	até 1.500 m
	PowerLite 260d: Até 3.000 m com Modo de Alta Altitude ativado
	PowerLite 280d: Até 2.286 m com Modo de Alta Altitude ativado

Segurança e aprovações

Estados Unidos	FCC Parte 15B Classe B (DoC) UL60950-1

Neste projetor são utilizadas placas de interface Pixelworks™ DNX.™

Formatos de monitor de computador compatíveis

É possível conectar o projetor a diversos tipos de computador, entre eles PCs e notebooks, computadores Apple Macintosh, série Power Macintosh (inclusive os sistemas G3, G4 e G5), PowerBook, muitos sistemas das séries iMac e iBook e estações de trabalho de alta tecnologia, como a Sun® SPARCstation™.

As imagens são exibidas em uma resolução nativa de 800 × 600 pixels (PowerLite 260d) ou 1024 × 768 pixels (PowerLite 280d). O chip patenteado SizeWise da Epson oferece suporte a formatos de VGA a SXGA (PowerLite 260d) ou UXGA (PowerLite 280d).

Para projetar imagens do computador, o sinal do monitor externo desse equipamento deve estar configurado a uma taxa de atualização (freqüência vertical) compatível com o projetor. Para saber os formatos compatíveis, consulte a tabela a seguir. Para obter melhores resultados, a resolução do computador deve corresponder à resolução nativa do projetor (1024 × 768 ou 800 × 600). Caso essa resolução não esteja disponível, selecione um dos outros formatos compatíveis:

- Windows:
  Clique com o botão direito do mouse na área de trabalho, selecione Propriedades, clique na guia Configurações e selecione uma resolução compatível. No caso de notebook conectado a uma porta de monitor externo, será necessário clicar no botão Avançadas na guia Configurações, para ajustar a resolução do monitor externo.

- Macintosh OS X:
  No menu Apple, selecione System Preferences (Preferências de Sistema) e clique em Displays (Monitores). Verifique se a caixa de diálogo VGA Display (Monitor VGA) ou Color LCD (Visor LCD) está selecionada e, em seguida, clique na guia Display (Monitor) e selecione a resolução compatível.

Talvez seja necessário modificar os arquivos de apresentação existentes, caso tenham sido criados para uma resolução diferente. Consulte a documentação do software para obter informações detalhadas.

O projetor admite os seguintes formatos de monitor:

Modo	Taxa de atualização (Hz)	Resolução
VGA EGA	70	640 × 350
VGA – 60 VGA—72 VGA—75 VGA—85	60 72 75 85	640 × 480 640 × 480 640 × 480 640 × 480
SVGA—56 SVGA—60 SVGA—72 SVGA—75 SVGA—85	56 60 72 75 85	800 × 600 800 × 600 800 × 600 800 × 600 800 × 600
XGA—60 XGA—70 XGA—75 XGA—85	60 70 75 85	1024 × 768 1024 × 768 1024 × 768 1024 × 768
SXGA1—70 SXGA1—75 SXGA1—85	70 75 85	1152 × 864 1152 × 864 1152 × 864
SXGA2—60 SXGA2—75 SXGA2—85	60 75 85	1280 × 960 1280 × 960 1280 × 960
SXGA3—60 SXGA3—75 SXGA3—85	60 75 85	1280 × 1024 1280 × 1024 1280 × 1024
UXGA (PowerLite 280d somente)	60	1600 × 1200
iMAC VGA iMAC SVGA iMAC XGA (PowerLite 280d somente)	117 95 75	640 × 480 800 × 600 1024 × 768
MAC13 MAC16 MAC19 MAC19-60 MAC21	67 75 75 59 75	640 × 480 832 × 624 1024 × 768 1024 × 768 1152 × 870

B Avisos

Este capítulo contém instruções de segurança e outras informações importantes sobre o seu projetor.

Instruções de segurança importantes

Siga estas instruções de segurança quando for instalar e utilizar o projetor:

- Não olhe diretamente para a lente do projetor quando ele estiver ligado. A luz intensa pode danificar sua visão.
- Não coloque o projetor sobre mesas, suportes ou plataformas instáveis.
- Não opere o projetor apoiado na lateral ou inclinado para um lado. Não incline o projetor para a frente ou para trás em um ângulo maior do que o especificado para correção vertical de efeito trapézio (keystone) (consulte a página 98).
- Se o projetor estiver instalado no teto, a instalação deve ser feita por um técnico qualificado usando equipamento específico para este projetor.
- Não pise no projetor ou coloque objetos pesados sobre ele.
- Não use o projetor em ambientes em que ele possa ser exposto à chuva, água ou umidade excessiva.
- Desconecte o projetor da tomada de parede antes de lipá-lo. Use um pano úmido para isso. Não use líquidos ou detergentes em aerossol.
- Nunca derrame líquidos no projetor.
- Não use ou guarde o projetor em lugares em que ele possa ser exposto à poeira ou fumaça excessiva.
- Nunca empurre objetos para dentro das aberturas do projetor.
- Não guarde o projetor ou controle remoto em um lugar quente, como próximo a um aquecedor, sob a luz solar direta ou em um carro fechado.
- Não bloqueie as aberturas no corpo do projetor. Elas oferecem ventilação e evitam sobreaquecimento. Não opere o projetor no sofá, tapete ou outras superfícies macias, ou coloque-o sobre uma pilha de papéis. Os papéis podem bloquear as aberturas na parte inferior do projetor.

- Não utilize o projetor em armários fechados, a menos que haja ventilação adequada.
- Se estiver usando dois ou mais projetores lado a lado, deixe pelo menos 60 centímetros de espaço entre eles para que haja ventilação adequada.
- Limpe e substitua o filtro de ar periodicamente para prevenir sobreaquecimento.
- Não use o projetor fora da faixa de temperatura e altitude listadas na página 99. Se o fizer, pode causar instabilidade na projeção e danos ao projetor.
- Não armazene o projetor fora do intervalo de temperatura exigido listado na página 99, ou sob luz solar direta por longos períodos. Se assim o fizer, poderá danificar o gabinete do equipamento.
- Desconecte o projetor durante tempestades elétricas ou quando não for utilizá-lo por longos períodos.
- Desligue o projetor da tomada e encaminhe-o para manutenção por profissionais qualificados nas seguintes condições: Caso não funcione normalmente quando seguir as instruções de utilização ou apresente alterações características no desempenho, indicando necessidade de assistência técnica. Caso fumaça, cheiros ou ruídos estranhos originem do projetor. Quando o cabo de alimentação ou o plugue estiverem danificados ou desgastados. Caso tenha derramado líquido no projetor ou o equipamento tenha sido exposto à chuva ou água. Caso tenha caído ou o gabinete esteja danificado.
- Exceto nos casos especificamente explicados neste *Manual do usuário*, não tente efetuar reparos no produto. A manutenção do equipamento deve ser realizada somente por profissionais devidamente qualificados. A abertura ou remoção das tampas do equipamento pode expor o usuário a níveis de voltagem perigosos e outros riscos.
- Use apenas o tipo de fonte de alimentação indicado no projetor. Em caso de dúvida quanto à voltagem da energia disponível, consulte o revendedor ou a companhia de energia.
- Se utilizar o projetor em um país diferente do país onde o equipamento foi adquirido, utilize o cabo de alimentação adequado à região.
- Não sobrecarregue as tomadas, os cabos de extensão ou os receptáculos disponíveis. Isso poderá provocar incêndio ou choque elétrico.
- Tome as seguinte precauções quando for manusear o plugue: Não segure o plugue com as mãos molhadas. Não insira o plugue em tomadas empoeiradas. Encaixe o plugue firmemente na tomada.
- Cuidado para não deixar os fios do projetor onde eles possam ser pisados.

- Ⓗg A(s) lâmpada(s) neste produto contém mercúrio. Entre em contato com os órgãos reguladores locais e regionais para obter informações sobre eliminação e reciclagem de resíduos. Não a coloque no lixo.
- Se a lâmpada quebrar, ventile o ambiente para prevenir que os gases contidos na lâmpada seja inalados ou que entrem em contato com os seus olhos ou boca.
- Se o projetor estiver instalado no teto e a lâmpada quebrar, tenha cuidado para prevenir que o vidro caia nos seus olhos quando abrir a tampa do compartimento da lâmpada.

Informação sobre o controle remoto

O projetor pode ser operado pelo controle remoto através do receptor de sinais de linha infravermelhos (IR) localizado na parte frontal e posterior do equipamento. É possível que o projetor não responda aos comandos do controle remoto nas seguintes condições:

- Se houver algum objeto entre o emissor de infravermelhos do controle remoto e o receptor do projetor.
- Se o ambiente for muito iluminado.
- Se forem utilizados certos tipos de luz fluorescente.
- Se uma fonte de luz intensa refletir no receptor de infravermelhos.
- Se outros equipamentos que emitem energia infravermelha, tais como aquecedores por radiação, estiverem no local.

Essas condições normalmente causam problemas na maioria dos equipamentos controlados por infravermelhos. Experimente o seguinte:

- Troque as pilhas do controle remoto; talvez estejam fracas.
- Diminua a iluminação do ambiente e/ou apague as luzes fluorescentes.
- Feche as cortinas das janelas e/ou posicione o projetor longe da luz solar direta.
- Desligue os outros equipamentos que emitem energia infravermelha.

Declaração de conformidade com a FCC

Para usuários nos Estados Unidos

Este equipamento foi testado e declarado de acordo com os limites de dispositivos digitais Classe B, conforme a Parte 15 das Normas da FCC. Esses limites são estabelecidos para proporcionar proteção razoável contra interferências prejudiciais em instalações residenciais. Este equipamento gera, usa e pode emitir energia de radiofreqüência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, poderá causar interferências prejudiciais aos sinais de recepção de rádio e televisão. Entretanto, não existem garantias de que não ocorrerão interferências em instalações específicas. Se este equipamento causar interferências à recepção de rádio e televisão, o que pode ser verificado ligando-se e desligando-se o equipamento, o usuário será aconselhado a tentar corrigir o problema por meio de um ou mais dos seguintes procedimentos:

- Reoriente ou reposicione a antena de recepção.
- Aumente a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento a uma tomada de um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consulte o revendedor ou um técnico de rádio/televisão experiente para obter ajuda.

ADVERTÊNCIA

A conexão de um cabo de interface de equipamento não blindado a este equipamento anulará a certificação ou a declaração da FCC emitida para este dispositivo e pode resultar em níveis de interferência que excedem os limites estabelecidos pela FCC para este equipamento. O usuário é responsável por obter e utilizar um cabo de interface de equipamento blindado com este dispositivo. Se este equipamento tiver mais de um conector de interface, não deixe cabos conectados às interfaces não utilizadas. Alterações ou modificações não aprovadas expressamente pelo fabricante poderão anular a autoridade do usuário para utilizar o equipamento.

Índice

A

A/V Mute
(Silenciar A/V), 45, 62, 66 - 68, 86, 93
Acessórios, 13, 96
Adaptador de áudio, 28
Adaptadores, Macintosh, 18
Ajuda, Epson, 96
Alavanca de ajuste do pé, 38
Alinhamento, ajuste, 57
Alto-falantes, especificações, 97
Altura da imagem, ajuste, 38
Ampliação/redução da imagem, 36, 46
Apresentações, uso do controle remoto, 47
Ativação da senha, 69 - 70
Ativação do projetor, 31 - 33
Áudio
ajuste do volume, 40, 60
cabo, 22, 93
conexão ao laptop, 22
desativação, 45
problemas, solução, 93

B

Botão Aspect (Aspecto), 47
Botão Auto, 40, 57
Botão Enter, 51 - 52
Botão Esc, 51 - 52
Botão E-Zoom, 46
Botão Freeze (Congelar), 45
Botão Source Search
(Buscar fonte), 32 - 33, 43
Botões
desativação do projetor, 60
painel de controle, 11
Botões Page up e Page down, 47
Brilho, 39, 54, 92, 97

C

Cabo A/V, 23 - 24
Cabo para sinal componente, 12 - 13, 23, 27
Cabo para sinal Y/C, 12, 13, 23
Cabo RCA A/V, 23 - 24
Cabo USB, 20
Cabos, 9 - 13
Cabos VGA para computador, 9, 17 - 19
Código de solicitação, senha, 70
Como alternar fonte de imagem, 33, 43
Como ativar a função
Logótipo utilizador, 62, 69 - 70
Como desembalar o projetor, 9
Como digitar a senha, 70 - 71
Compatibilidade do mouse, 98
Computador
cabo, 9, 17 - 19
conexão ao projetor, 17 - 19
fonte, seleção, 33, 43, 58
formatos de monitor
compatíveis, 100 - 101
suporte, 7
Conexão do projetor
a uma fonte de imagem, 23
ao computador, 17 - 22
Configuração da senha, 69
Configuração de Ecrã inicial, 62
Configuração de padrão de teste, 60
Configuração de Posição, 57
Configuração de saturação, 54
Configuração de sinal, 58
Configuração de Temperatura da cor, 55
Configuração do Modo de repouso, 63
Configuração do receptor, 60, 87, 95
Configurações padrão, restauração, 72
Contraste, 54, 92, 97

Controle remoto
especificações, 98
problemas, 94 - 95, 104
receptores, desativação, 60, 87, 95
substituição das pilhas, 48
uso, 42 - 47
Cor
ajuste, 43 - 44, 53 - 55
especificações, 97
problemas, 92 - 93
Correção da distorção vertical, 90
Correção de efeito trapézio, 39, 59, 98

D

Declaração de conformidade com a FCC, 105
Desativação de imagem, 45
Desativação do áudio, 45
Desligamento do projetor, 41
Dimensões, 98
Dispositivo anti-furto
como adquirir, 13
uso, 71 - 72
Dispositivo anti-furto Kensington, 13
Distância entre o projetor e a tela, 15, 97
Documentação, uso, 9

E

Elevação da imagem, 38
Energia
botão, 32, 41
consumo, 99
economia, 41
fonte, 99
luz, 31, 83 - 85
Epson
acessórios, 13, 96
suporte, 96
Especificação da senha, 70 - 71
Especificações
ambientais, 99
brilho, 97
controle remoto, 98
elétricas, 99
lâmpada, 98
lente, 97
resolução, 7, 97, 100 - 101
segurança, 99
Especificações ambientais, 99
Especificações elétricas, 99

F

Faixas na imagem, 92
Filtro de ar
como adquirir, 13
limpeza e substituição, 74 - 77
temporizador, reinicialização, 80
Filtro, limpeza e substituição, 74 - 77
Foco, 36, 37
Fonte da imagem, seleção, 33, 58
Fonte de sinal componente, seleção, 58
Fonte, seleção, 32 - 33, 43, 58

G

Grau de ruídos, 98
Guia de referência rápida, 9

I

iBook, conexão, 17 - 18
iMac, conexão, 12, 17 - 19

Imagem
ajuste à tela, 40, 57, 58, 89 - 90
altura, ajuste, 38
ampliação/redução, 36, 46
capturar e salvar no projetor, 66 - 68
configurações do monitor, 64 - 65
congelamento, 45
correção do formato, 39, 59, 90
desativação, 45
elevação, 38
foco, 36, 37
fonte, conexão, 23
fonte, seleção, 32 - 33, 43
formato, correção, 39, 59, 90
formatos admitidos, 8
menu, 50, 53 - 55
posição, 38, 40, 57
problemas, 86 - 93
seleção da fonte, 32, 33, 43, 58
tamanho e distância da projeção, 15, 97
Imagem embaçada, 91
Interrupção da ação, 45

L

Lâmpada
brilho, 77, 86, 97
desligamento automático, 41
especificações, 98
luzes de estado, 83 - 85
número de horas de uso, 64, 77, 80, 98
substituição, 77 - 80
temporizador, reinicialização, 80
Lâmpada de projeção, *consulte* Lâmpada
Laptop
conexão, 17 - 19
exibição, 34 - 35, 87 - 89
Lente, especificações, 97
Limpeza
filtro de ar e aberturas, 74 - 77
gabinete do projetor, 74
vidro de proteção da lente, 74
Logotipo
ativação, 62, 69 - 70
criação, 66 - 68
exibição, 68 - 70
Logotipo da tela, *consulte* Logótipo utilizador
Logótipo utilizador
ativação, 62, 69 - 70
criação, 66 - 68
exibição, 68 - 70
Luzes de advertência, 83 - 85
Luzes de estado, 83 - 85
Luzes, estado, 11, 83 - 85

M

Macintosh
adaptadores, 18
conexão, 17 - 19
Manuais, 9
Menu Alargado, 50, 61 - 63
Menu Definição, 50, 59 - 60
Menu Informação, 50, 64 - 65
Menu Reiniciar, 50, 72
Menu Sinal, 50, 56 - 58
Menus
Alargado, 50, 61 - 63
alteração das configurações, 51 - 52
Definições, 50, 59 - 60
Imagem, 50, 53 - 55
Informação, 50, 64 - 65
Reiniciar, 50, 72
Sinal, 50, 56 - 58
uso, 50 - 52
Modo Cor, 43 - 44, 54
Modo de cor Jogo, 44, 54
Modo de cores Apresentação, 44, 54
Modo de cores Desporto, 44, 54
Modo de cores Foto, 44, 54
Modo de cores Quadro preto, 44, 54
Modo de cores sRGB, 44, 54
Modo de cores Teatro, 44, 54
Modo de cores Texto, 44, 54
Modo de espera, 41
Modo Repouso, 41, 62
Muito brilho, 39, 77, 86, 97

O

Opção Ajuste de cor, 55
Opção Auto Ajuste, 40, 57
Opção Bloqueio de operação, 60, 71
Opção Brilho, 92
Opção Controlo de brilho, 39, 60, 86
Opção Força Directa On, 62
Opção Frontal/Tecto, 16, 62
Opção Língua, 63
Opção Matiz, 54
Opção Mensagem, 62
Opção Modo Alta Altitude, 63
Opção Nitidez, 55
Opção Visualizar fundo, 62, 70
Opções para o projetor, 13

P

Painéis LCD, 7
Painel de controle, 11
Peso, 98
Pilhas, substituição, 48
Pixelworks, 99
Plano de fundo azul, 62
Portas Computer/Component (Computador/ Componente), 18 - 19, 26 - 27, 43
Posição
  imagem, 38, 57
  projetor, 15 - 16
Pouco brilho, 39, 77, 97
PowerBook, conexão, 17 - 19
Problemas
  controle remoto, 94 - 95, 104
  cor, 92 - 93
  imagem, 86 - 93
  senha, 94
  som, 93
  suporte técnico, 96
Projeção frontal, 15 - 16, 62
Projetor
  acessórios, 13
  ativação, 31 - 33
  como desativar os botões, 60, 71
  como desembalar, 9
  desativação, 41
  distância da tela, 15, 97
  especificações da lâmpada, 98
  limpeza, 73 - 77
  painel de controle, 11
  partes, 10
  pé, ajuste da altura, 38
  posição, 16
  proteção por senha, 65 - 71
  resolução, 7, 97, 100 - 101
  transporte, 81
  visualização de informações, 64 - 65

Q

qualidade da imagem, 91 - 92

R

Recursos de segurança, 65 - 72
Relação de aspecto, 47, 58, 98
Resolução, 7, 64, 97, 100 - 101
Retroprojeção, 16, 62

S

Segurança
  aprovações, 99
  instruções, 102 - 104
Senha
  ativação, 69 - 70
  código de solicitação, 70
  configuração, 69
  especificação, 70 - 71
  padrão, 66
  problemas, 94
  proteção por logotipo, 66 - 71
  solicitação, 32, 70
Senha padrão, 66
Sinal de entrada, seleção, 33, 43, 58

Sincronização, ajuste, 57
Sistema de ajuda, uso, 83
Solução de problemas, 91 - 92
  cor, 92 - 93
  formato da imagem, 90
  imagem cortada, 40, 89 - 90
  problemas no controle remoto, 94 - 95, 104
  qualidade da imagem, 90 - 92
  sem imagem, 86 - 89
  sem som, 93
  senha, 94
Som, *consulte* Áudio
Substituição
  filtro de ar, 74 - 77
  lâmpada, 77 - 80
  pilhas do controle remoto, 48
Suporte técnico, 96
Suporte técnico, Epson, 96

T

Taxa de zoom, 98
Tela em branco, 33 - 35, 86 - 89
Tela inicial
  criação, 66 - 68
  exibição, 68 - 70
  logotipo do usuário, *consulte* Logótipo utilizador
Tela, distância do projetor, 15, 97
Temperatura
  luz, 83 - 85
  requisitos, 99
Temporizadores, lâmpada e filtro de ar, 80
Teto
  armação, 13, 16
  projeção, 16, 62
Transporte do projetor, 81, 81
Travas, instalação, 71 - 72

V

vidro de proteção da lente, limpeza, 74
Volume, ajuste, 40, 60